

15. 15. 16.

قوله شكوا الى وسولمالله المؤقال فابار قاة وهو الصع من شكيسا فني القساموس شكيت لغة فم شكوت ا

قوله عليه السلام من أيس المرواغ عدم ليسه في الأخرة اما كناية عن عدم دخوله الجنة لان من دخلها لبسه كا قال تعالى و لباسهم فيها حوير فعلى هذا الحديث محمول على الستحل وأما عن عدم اشتهائهان دخل العفر قلا ك يلبس ويحوم عن ذك المنعيم والله اعلموا لمرادمن الحويرما كانسداءو لمتهاير يساواها اذاكان لجمته قطنا اوعوا فلابأس بعواسااقا كالالحمت حريرا فلايجوز تبسه الرجاله واشاعل والنساء مستثنيات منءموم ألحديث بدليل آخر واللهاعلم قالبالمناوي فيقوله عليه السلام (لم يليسه فالأ غرة) اي جزاؤه ال لايليسه فيها لاستعجاله مأاس بتأخيره فيعوم عند مثاته اه

> قوله قروج حرير الح القروج يقتص القاء وشم الراه المشقدة هذا هو السحيح المقهود مصحصه مصحصه

اياحة لبسالحوير للرجل اذا كان يه حكة أوتموها فرشيطه قالوا وهو قيساه شتن من خلفه وهذا النبس المذكود فاحسدا الحديث كان قبل تعريم الحرير على الرجال ولعل اول التهي والتجريم كان حين تزعه اھ نووی قوله مؤحكة كالت بهما المز بكسرالحاء وتشديد الكاف وهوالجربويعتمل اذالحكة كانت حاصلة يسبب القمل فلا منافاة يين عدوالرواية وبين الرواية الأ ثية ففيما جواز ليس الحرير الجرب والقمل قال يعشهم يجوز ليساغرو لجذر واماليسه للضهرورة كا قالمرب اودقع القمل فلانزاع قيه والماعل

النبي عن ليس الرجل الثوب المصفر

مَحَدَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَادِثِ أَنَّى آبْنَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ نَافِعِ عَنْ سُلَمَّانَ ٱلْآحْوَلِ عَنْ طَاوُس النَّنَّيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَىَّ ثَوْبَ سَمِعً عَلِيَّ بْنَ آبِ طَالِبِ يَقُولَ نَهَانِي النَّيُّ صَلَّى اللَّهُ لِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الْمِيْرَةُ حِلْانًا لَمُمَّذُ بْنُ الْمُثَنَّى

ينه مراح أن يزيد أخ يأتوري المقالد المطالد فأناقوري المقالد المطالد المؤالية المسلمة أو موسى المؤالية من الماسعاتية المؤالية الم

قوقه رأى رسم لاالمعط الله

النساء وزبين واخلاقهن واماالام ولحراقهما ظليل هو عقوبة وتقليظ لزجره وزير غيره عنمثل هذا الفعل وهذا لطيرام المرأة التي لعثت الناقة بإرسالها وام امتعاب بزيرة ببيعها والمبكر عليهم اشتراطائولاء و تعو خلك واللهاعام تووى وقيل ارادبالاحراق أفناءها بهيم اوهبة واستمار الذاك لفظالاحراق مبالغة ويدل على هذا الأعبدالله الحرقهما أم لما أي قال ما فعلت ياعبدالله فاخبره قال أقلا كسوئهما بعض اهلك فائه لاباس مي للساءو انمااحر قهماعبدانة لما رأى من شدة كراهيته اذاك كذا فيائستوسى قوله نبىءن التختربالذهب اى اتفاد الحام منه يعني ليسه للرجال دون النساء والله اعلم وفي المناوى عيى من عاتمالاً هب وعن ماتم الحديد لاته ملية اعل الثاد والتبي عنالذهب للتجرع وعن الحديد التنزيه اه واما الغاذه وليسه منالقفية فيجسوذ قال في النفيرة وينسني ان يكون قدر فضةاغاتم مثقالا ولا يزاد

> اب سياس أبا الحرة محمد محمد معمد قوله وعن لباس القسي حين تضيره في عاضية المحينة ١٢٥ فانظر

التواضع فىالليماس

والاقتصار علىالنليظ منه واليسير من اللباس والفراش وغبرها وجواز لبسالثوب الشعر وماقيه اعلام ١٢ الزرى في تصحيح الماليح إي دفعالحيرة علىائبا اسمكان واعب غيرهو بجوزان يكون بالعكس وهوالذي مصحوه فاكثر تسخ الشيالل قلت وهو الظماهر المتبادر اه والاول ارجح لان احب وصف قهمو اولى يكونه محكوما به والله اعلم قال المناوى الحيرة كعتبة يرديمانى ذوالوان من التحبير وهو النزيين والتحسين وذلك ألم لانه ليس فيهاكبير زينة ألم اولانهاا كالراستالا للوسخ يجا اوالينهاوموافقتهاليدتهاه قوله وكساءمن الن يسموتها اللبدة قال العلماء الملبد علا و يفتح الياء عوالمرقع يقال لبدث القميص البدم التخفيف وليدنه البدء والتشديد وقيل هوالذي كشن وسطه حق مسار كالبداء تووي وهذا يدل على أنه صلى الله عليه وسلم فأغاية الزهادة وشهاية الأعراض عن الدنيا وامتعتها والرشاء باقل مما يكون منامها واشاعل قوله وعليه حرط صحل الخ اماللرط فبكسر الميرواسكان الرا، وهوكساءيكون تارة منصوف والرة من همر أوكتان اوغز قالدالخطابي هو كساء يؤثر به وقال التشرلايكون المرط الادرعا ولا يليسه الاالتساء ولا يكون الا اتمضر وهدا

المسديث يرد عليسه واما قول مرحل فهويفتح الراء لله. مع وفتح الحاء المهملة المشددة الأربط هذا هو الصنواب الذي التي التي

رواه الجيسور وشبطه التقدر دومعناه عليه صورة في وا يحال الايل ولاياس يهذه

إِزْاراً غَلِيظاً مِمْا يُصْنَعُ بِالْكِمَنَ وَكِسَاءً مِنَ الَّتِي صَمَّا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَبْنُ حَاتِم في حَدَسْهِ إِزَاراً عَلَيْطاً وَصَرَتُونَ مَحَدُبُنَ زافِم حَدَّثُنَا يَحْمَى بْنُ زَكْرِيَّاءَ بْنِ آبِي زَايْدَةَ عَنْ أَمِهِ ح عُرْوَةً بِهِذَا الْاسْنَادِ وَقَالًا ضِجَاعُ رَسُولِ اللهِ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُمَّا تَرَقَبُتُ أَنْحَذْتَ آغَاطاً قُلْتُ وَآتَى لَنَا آغَاطَ قَالَ آمَا إِنَّهَا قَالَ لَمَا ۚ تَزَوَّجْتُ قَالَ لِى وَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ ٱبُوهَانَيْ أَنَّهُ سَمِعَ ٱباعَبْدِالرَّحْمٰنِ يَقُولُ عَنْ

مرتضيه ويامزيه فكأنه له

كراهمة مأزاد على

وسأن حدما مجوز ولم قال العلماء التيلاء بالمد كبر ومعنى لاخظر اي لاوحة ولاينظر البه نظر وحة إند تووي قمل هذا

قوله عليه السلام من الميلاء اشارة الى علة التحري فيستفاد منه ان لم يكن الاسبال من الحياده لم يكن مرامالكته مكروه لوجوه متها السرق ومتها عدم الامن من التنجس واشاعز قال النودى اجع العلماء على جواد الاسيال اللساء وقد مع عن التي صلى الله عليه وسلمالا فالهن فراماوا شاعل الوادعليه السلامين جرانويه الخ قال المناوى اي يسبب الخيلاء اى العجب والتكير ففير مالاقتال الكفاراه واماعنده فالتكبر جائز لان هذا التكبرلكسرشوكة وايتساع المتوق والرعب والمهاية عليهم وكذاالتكبر عندالسدقة مستثهر مرهذا لان التكبر عندها اظهار لعدم قدرمايدلهلاغيه وفي ستن ابي داود عن جابر اندسولالله صلىالله عليه وسلركان يقول فأماالحيلاء الق عبالة تعالى فاختيال الرجل عندالقتال واختياله at the ste

قوله عليه السلام من جر انداره لايرية بدالله المخ الي لاينظر اليه نظر رسمة لالا مهم المسائل وفي سائل المداوه بالمسائل وفي سائل المداوه رسول المسائل المكبر بالدوائي والعلمة الزادي بحق والمسائلة المعالمة وعلم والعلمة الزادي بحق الزاعية المنافقة في المار اهد مشهما الذاته في ل حدث ما يك وزادُوا فيه يَوْمَ القِيامَة و مَرْتُونِي أَبُوالطَّاهِم أَخْبَرَنَا أَنَّ رَسُهِ لَ اللَّهِ صَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ قَالَ إِنَّ الَّذِي تَحَرُّ شَ تُحَمَّدُ بْنُ حَاتِم وَهْمُ وَنُ بْنُ عَبْدِاللَّهِ وَٱبْنُ آبَ خَلَهُ

غواطفال الماق الساتين مُتَفَادِيَةً قَالُوا حَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ عُلادَةً حَدَّثَنَا آبْنُ جُرَيْجِ قَالَ سَيِمْتُ مُحَمَّدُ بْنَ قال التووى اما التسدر عَبَّادِينِ جَعْفَرِ يَقُولَ أَصَّرْتُ مُسْلِمَ بْنَ يَسَادِ مَوْلَىٰ نَافِعِ بْنِ عَبْدِالْحَادِثِ إَنْ يَسْأَلَ يُجُرُّ إِذَارَهُ مِنَ الْخُيَلاءِ شَيْئاً قَالَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيامَةِ غَقْالَ يَاعَبْدَ اللَّهِ أَدْفَعْ إِذَادَكَ فَرَفَعْتُهُ ثُمَّ قَالَ زَدْ فَرَدْتُ فَأَوْلَتُ ٱ تَحْرَاهَا بَعْدُ فَقَالَ بَمْضُ الْقَوْمِ إِلَى أَيْنَ فَقَالَ أَنْصَاف السَّاقَيْن صِرْبُنَ عُبَيْدُ اللهِ بْنُ مُعَاذِ حَدَّثَنَا آبيحَدُّتَمَاْ شُعْبَةُ عَنْ تَحَمَّدُ (وَهِمَوَ ابْنُ زيادٍ) قَالَ سَمِعْتُ اَبَا هُرَيْرَةً وَرَأَى رَجُلاً ٱلاَّ مَيرُ كُبَّاءَ ٱلْاَمِيرُ قَالَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللَّهَ لاَ يَنْظُرُ إِلَىٰ مَنْ يَجُرُتُ الْمُثَنِّى حَدَّ ثَمَا ابْنُ آ بِي عَدِي كِلاهُمْ عَنْ شُعْبَةً بِهِذَا الْاسْنَادِ وَفِي حَدْبِثِ آبْن ومَ الشَّاعَةُ وَ حَذُننا عُبَينا اللهِ بْنُ مُعَادَحَدَّثَنَا آبِي حَ وَحَدَّثَنَا مَّا حَدَّثَنَا شُمْنَةُ عَنْ مُحَمَّدِ بْن وْيَادِ عَنْ أَبِي هُمَ يْرَةً عَنِ النِّي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلِّمَ بِغُو هٰذَا حَدُمُنَا قُتَيْنَةُ بْنِسَعِيدٍ حَدَّشَا الْمُنيرَةُ (يَعْنَى الْحَزَاتَ) عَنْ إلى

المستحب ليساية زل اليهطرف القبيص والأزار فلصقه الساقين كما في حديث ابن عرائلاً محود ف عديث ابي مسعيد ازرة المؤمن الى الساقساقيه لاجتاح عليه فيما بينه وبين الكمين ومأاسقل من ذاك قهو ق الناد فالستحب أصف الساقين والجائز بلاكراهة ماتعته الى الكميين لها نزل عن الكمين فهوجنوعفانكان الخيلاءفهو بمتوعمتم تعريم والاغتم تتزيهواماالاساديث المطلقة بإنماتعت الكعيين ق الناد فالمراد يها ما كان للخيلاء لائه مطلق فوجب حله علىالمتيدوالثاعلم اه لوله اعبته جشه قال ف القاموس الحة الكارة وقد جاد کثرة شعر الرأس اه قال في الهاية كان فرسول الله إراشعليه وسلم جاجعدة المقتن عماراس ماسقط علىالمنكبيناه والمرادحنا هو هذا والله اعلم توله فهو تخلجل لخ ای یغوص فی الارش حسین يضمل به والجلجة حركة مرسوتاه نهاية قال النووى قبل يعتمل انعده الرجل منهده الأمة فلغير التي عليه السلام بأته سيقع هذا وقيل بل هو اخبار عن من قبل هذه الامة وهو معنى مرح التيخارق المدي مراعاته شابه ادغال الشارىله فيذك يق اسرائيل والماعل اه

وفي الحديث من تعظم في تفسه واختال في مشيته لقالله وهو عليه غضبان للشية يكسرالم الانجفار واعب بنفسه قيماةال الفزالي من التكبر الترفع في الجالي والتقدم فالطرقوالفشب اذال بدأ بالسلام وحدالي اذا فاللر والنظر الماالمة

كأته ينظراني الباج وغير فالداهدة كله بشيادالرعيد

قرة عليه السلام قداعيته السسه اي قد اعظمته ئلسه من غير علم يسيبه لان الانسان اكا يتعجب من الشي اذا عظم موقعة قولة عن غائم الأهب المنائم يقتع الثاه عمن الطمايح وهو ماينتم به وبكسرها ميم اسرفاعل واستادا لمتم اليه مجاز اجعالعلماء شرقاء وغها على تعرخ اتفاذا لمائم من الذهب الرجال دون اللساء واما الفاذمن فضة غباح لهم گذافالالشراح وروی کی سنن التزمذي والنسائي اذالني صلىالله يمة عليه وسلم قال احل الذهب ع وحرم على ذكورها قال التزملى هذا مديثمسن قوله فازعه فطرحه قال فيالمرقاة وهذا ابلغ فهاب الانكار ولذا قدمه صلىالله عليه وسلم في قولهاذا رأى احد منكم منكرا فليفيره بيدهاغديث قالالتوىقيه أزالة الملكر باليد لمن قدر قوله عليه السيالم يعمد احدكم يكسر لليم ويلتبع وجمزةالاستلهام الانكارى مقدرة قال الطيبي فيه من التأ كيدا بهاغر عالانكادي عرج الاخبارى وهم الحماب بعد نزع الحاتم من يده عظيم وتهديد شديد كذا في المرقاة وفي الابي فيه ان النهى للتحرج للتوعد عليه بالثار وقول صاحبه لاآخف مبالغة في اجتناب المنهى اذ او اخذه لجاز ولنكن تركه تورعا لمن يأخذون الضعفاء لاته اعاتهاه عن لبسه عاصة لاعنالتمرق قيمه بغيرا قوقه أن رسول أنه أصطنع غاتما من ذهب الح لافيان ان ذلك قيسل أن يعلم ملىالله عليه وسلم حومته على ثم لما اعلم أن ليبه حرام ع

هِ وَسَلَّمَ أَصْطَلَعَ لَحَا يُّمَّا مِنْ ذَهَ لَبِسَهُ فَصَنَعَ النَّاسُ ثُمَّ إِنَّهُ جَلَسَ عَلَى الِنَّبَرِ فَنَزَّعَهُ فَقَالَ

ٱلْبَسُ هٰذَا الْمَاٰتَحَ وَاجْعَلُ فَصَّهُ مِنْ دَاخِلِ فَرَىٰ بِهِ ثُمَّ قَالَ وَاللَّهِ لَا ٱلِسَهُ آبَدًا فَنَيَذَ النَّاسُ خَوَاتَمَهُمْ وَلَفَظُ الْحَدِيثِ لِيَخِي **وَ حَذَيْنًا ٥** أَوْبَكُر بْنُ آبِي شَيْبَةً حَدَّمَنَا نُحَدُّ بْنُ بِشْرِ حِ وَحَدَّثَنِيهِ زُهَيْرُبْنُ حَرْبِ حَدَّثَنَا يَحْيَ بْنُ سَعِيدٍ ح دِ اللهِ عَنْ أَفِع عِن أَنْ عُمَرَ عَن النِّيّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ بِ وَنَادَ فِي حَدِيثُ عُسَّبَةً بْنِ خَالِدٍ وَجَمَّلُهُ فِي , كُلُّهُمْ عَنْ أَسَامَةً بَهَا عَنْهُمْ عَنْ لَافِع ِ عَنِ أَبْنِ مُمَرَّ عَنِ النِّيِّ صَلَّى اللَّهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ غَمَيْرِ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ حَ وَحَدَّنَا ٱ بْنُ نَمَيْرِ حَدَّثَنَا اَبِي حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ عَنْ نَافِع عَنِ آ بْنِ مُمَرَ أُولَ ٱ تَخَذَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَحَايَمًا مِنْ وَرقِ فَكَأَنَ فِي يَدِهِ ثُمَّ كَأَنَ فِي يَدِ آبِ بَكْرِثُمَّ كَأَنَ فِي يَدِعُنَ حَتَّى وَقَمَ مِنْهُ فِي بِنُّو اَريسَ نَفْشُهُ مُحَمَّدُ وَسُولُ اللَّهِ قَالَ آ بْنُ ثُمَّيْو حَتَّى وَقَمَ حَدُّمُنَا اَبُو بَكُر بْنُ آبِي شَيْبَةً وَعَمْرُ والنَّاقِدُ وَتُحَدُّ بْنُ وَآ بْنُ أَبِي ثُمَنَ ﴿ وَاللَّمْطُ لِاِّي بَكْرٍ ﴾ فَالُوا حَدَّثُنَا سُفْيَانُ بْنُ غُيِّينَةً عَنْ اَ يُؤْبِ بْنِ مُوسَى عَنْ الْفِعِ عَنِ آبْنِ عُمَرَ قَالَ آتَحَذَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ خُايَّماً مِنْ وَرِقِ وَنَقَشَ فِيهِ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ

هتا بإلياء قال فى القامرس المام شعم التاء غاتما من ورقبالورق وقد اجعالسلمون على جوال عائم الفضية الرجال وكره يعض علماء

الشام المتقدمين ليسه ثفير لطان ورووا قيه اثرا ويكره للاساء عاتم الغضة لاته من شعارالرجال قال قان لم تجد شائم ذهب فلتصفره يزعفران وشبها وهذا ماقاله شعيف اوباطل لاَاصَلُىٰكُ وَالْصَوْابُ أَنَّهُ لَاَ كَرَاهُمُ قَالِدِسُهَا عَالَمُ الْفَضَّةُ

بس الني سل الأعليه وسلم خاعا منورق معده عدرسولات واليس الحلفاء أه من

قول وتقش قيه الخ قال فنالب اللساعل غة القاعل قبه قاجلة مفعوله لتمس أوالرقع على اه وق البخاري كأن نقش الحام للالة اسطر عد سطر والله قيه جواز تقشالخاتم وتقش إميرصاعيه وجواز اسماله عمالي والله

الخ هو مولى سسعيد إن المالعاس ولىروايةسقط الحاتم مزيد عثبان ويمكن الحم بيتهما بأن الملقاء المنيا تأوكان في اكالوقات عندموقيب ولماأراد عبان رديالله عنه الايتم شيأ طلب مته ومعيمالتعاطي مقطالماتم فلذا نسب سقوطهاليهما هكذا يستفاد مزالفهراح والمعاهم قال

المقدن

بِ فِي بِنْزُ أَدِيسٍ حَدْرُ

ترله ولتني فيه الم ثالث سبق بياذاعرايه فعاشية السحيلة الق قبل هذه قوله فصاغ النبي ميل الله عليهوسلم خاكما حلقة فضة هكذا هو فيجيع النسخ حلقة فضة بنسب حلقة على البدل من خاتما وليس فيها هاءالشمير والحلقة ساكتة اللام علىالمشهور وقيها لفة شاذة شعيقة حكاها الجوهرى وغيره بنتحها اه تووى قصاغ ای ام بسیاغته قرأه عن ابن شباب عن انس اله ايصر فيد الح. قال القانى قال جيم اهل

في اتخاذا لني صلى الله عليه وسلمخآعا لمااراد أن يكتب الى العجم المديث هذا وهم من أن شهاب فوهممن عاتم الذهب الى شائم الورق والمعروف من دوایات انس من غیر طريق أبن شباب أتفاذه صلى الله عليه وسلم شائم قشاة ولميطرحه واعاطره شاتم النحب كاذكرمسلم قاباق الاحاديث ومثهم مرتأول حديث اينشباب وجم بيته ويين الروايات فقال لمااراه ہے. التبي صلىات عليه وسلم تحويم شاتمالذهبالفذشاتم فنبة قلسا لبسشام الفشة اراء الناس فيذلك اليوم ليعلمهم اباحته أم طرح نعاتم الذهب واعلمهم تحريمه فطرح النساس لحواجهم من النعب قيكون قوله فطرح التساس خواتمهم اى خوام الأهب وهذا التأويل هوالمبحيح وليس تووى وفاللوهمة لايموز الرجال التحسلي بالذهب والفشة وكذا أللؤلؤ لانه

حل النساء الا الحام من النساء الا الحام منها

انما بياح الرجل إذا ضرب نتنا على على صفة مايليسه الرجال كا كا

نُوحُ بْنُ قَيْسِ عَنْ آخيهِ خَالِدِ بْن قَيْسِ عَنْ قَتَادَةً عَنْ ٱنَّسِ ٱنَّ النَّيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ قَصَاعَ وَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَايَّمَا حَلْقَتُهُ وَسَلَّمَ خَاتِمًا مِنْ وَرَقِي يَوْمَا وْاحِدًا ۚ قَالَ فَصَنَّعَ النَّاسُ الْخَوَاتِمَ

-

خوانيمم (فيالموضيق) نخم اصطنموا

كَانَ يَجْمَلُ فَصَّهُ مِمَّا يَلِي كَفَّهُ وَحَدَّثَىٰ بْن يَعْنَى ﴿ وَمَدِّنُونُ أَبُو بَكُر بْنُ مُضَلَّمَةُ يُؤْتُّى بِهَا مِنْ مِصْرَ وَالشَّامِ فِيهَا شِبْهُ كَذَا وَاَمَّا الْمَيَارُوُ

قوله وكان لعمه حبشياقال الملماد يمني حجرا حبشيا ای فصا منجزع اوعقیق فان معدثهما بالحيثة والين وقيلأوته حبشى اىاسود وجاء في صيم البخارى من رواية حيد عنائس ايضا فصه منه قال ابن عبدالبر هذا اسم وقال غيره كلاعا بعيج وكان لرسمول الله مليانه عليه وسلر قاوقت غام فعه مته رقى رقت غانملصه حبشى وفيحديث آخر قصه من عقيق اه الووى وفي الرقاة قيل سائمه او مادم قشه حبشي او الى به من الحبش اله وفي القاموس

ا می استام الورق فصه حیاتی الورق فصه حیاتی الورق فصه الورق الورق

يات في ليس الخاتم في الحصر من الميد مستحد

و النهى عن النخم ق الوسطى والى تليا توله الراجسل الأي فيملة اوائق الخ اوهله التنويع كا فيتوله تمال ولا تافي منهم الأسا الا المراجع الأولاد المراجع الأمارة

قوله كألفطائف الارجوان القطائف جع قطيفة والارجوان صبع احرقال فالتهاية الميارة من حماكب ديبساج ويتبخذ كالفراش على الرحال قوق الج ويدخل فيه ميآثرالسروج لاذالنهي يشمل كل مباثرة او سرج اھ قوله الله النقيم في اصبعي مدّه ار مله) او مدّه التنويح لالشك قال الشوي ودوىهذا الحديث فاغير كم مسلم السباية والومسطي واجمع المسلمون على ان السنة جعل خاتم الرجل قاغتصر والمالترأة فأنها تنخذ خواتيم في امسايع والحكمة في كونه في المتنصر ما جاء في الانتعال والاستكثارمن النعال ادا التعل فليبدأ بالمين واذاخلم فليبدأ بالشمال أنه ابعد من الامتهان فسأ يتماطى باليد لكونه طرفا

اذا اسمل طبحه أباليين ملا والمنافرة المنافرة ال

من چائب الابيسام وهي المسبحة كاوردت الرواية

 فىنَمْل واحِدَةٍ لِيُهَا

ودليبله هذه الاحاديث الدرد كرها مساقل العلماء وسبيه أن ذاك تشويه

فيئوب واحد بومثلة وعفائف للوقار ولان المنتعلة تعسير ادفع من الانرى فيمسر مشيارعا كان سببا للعدار اه الرئه وال يشتمل المياه بالمد قسرها التفويون ان يجلل جمده والتوب ولاجتي لحيه قرجة يخرج منها يده وسبيت يذكك لأنسد للنافذ كالصغرة الصاء القلافرق طيها وقسرها اللقهاءان يشندل بثوب ليس عليه غيره ثم يرطعه من احد بهاميسه على كنفه فعل التهي على الأول خوف عدم والم يعمل الهوام المهلكة عنه

إلى منع الاستلقاء على

الظهر ووضع احدى الرجلين علىالاخرى وعلثيه على الساى ماقيه من كشيف العودة كذا ولا يعتب بالجزم لبكن الله المتمددة المرجودة عندأ مناللتون والشروح بعدم الجزم لصله اجرى المطل عبري الصحيح والله اعلم الاعتساء بألد الله يقعد الائسان علىاليتيه ويتمسب ساقيه ويحتوى عليهما وهر عادة العرب فيتجالسه فان الكثف معشى هورته فهوخرام والشاعل قال في المرقاة والنهبي اتمأ هو بقيد الكشف والا نهو، جائز بل مستح المحاد حالةالصلاة اه

في أياحة الاستلقاء ووضع احدى الرجلين على الاخرى

اشتال الصاءو الاجتباء

.(.)

يخ في نمل و أحدة Yuti lety

مرطه من المران ميداله. بن مر كان المسريا الكوريا المسريا بالشي والمسريا الرحاق جلا قرار المراح المن جر قال با رماه اصواران جر قال بالمالي ملل هما جربا إلى المراح المعرف المراف المراح أبراء الموادر الميان المراح ورواه الميا المالي المراح ورواه الميا الميان المحادية على المراحة المحادية على المراحة المحادية على المراحة المحادية على المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المحادية على المراحة المراح

واسد الرجال الدائلي الرحال الرجال الرجال الرجال الرجال الرجال الرجال المراكز المراكز

و سياليم و تقيير الميا الميا

أب في عالمة البود في المبيغ مستمدة المبيغ ا

ياب لاتدخل(اللائكة بط نه كلب ولاصورة

مُسْتَلْقِياً في الْمُسْجِدِ وَاضِعاً إحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى الْأَخْرَى صَلَّاتُنَا يَحْنَى بَنْ يَحْنى

ه فيمثا الباب فالمقضاب الوال اصمها ان شعاب البين الرجاز المراة والحمرة والصفرة مستحب والسواد حمام قال صاحب الخبط ممكا من لطرفقك من العزاة ليكون احيب ف عين العدد لالفترن تشير مرام علق مارى ان هيأن والحسين ، خضيوا لحاجم بالسواد كانالدها بالإلزينة والقياع 25 46 4

وعده رسول الله خ

يغزك كلمبداغ وهو معطوف على قوله يأم يتتل بمحق أنه لميائم واا

عْائِشَةَ ۚ أَنَّهَا ݣَالَتْ وْاعَدَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلامُ وَقَالَ مَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ وَلاَرْسُلُهُ ثُمَّ النَّفَتَ فَإِذَا حِرْوُ كُلْبِ تَحْتَ غِّاءً جِبْرِيلُ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۖ وَاعَدْ وَلَاصُورَةٌ حَدَّمُنَا اِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْطَلَىٰ ٱخْبَرَنَا الْخَزُومِیُ حَدَّمَنَا وُهَیْتُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ جِبْرِيلَ كَأَنَّ فَكُمْ يَلْفَنِي أَمْ وَاللَّهِ مَا أَخْلَفَنِي قَالَ فَطَلَّ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَيَثَرُكُ كُلِّكَ الْحَايْطِ الْكَبِيرِ حَدَّثُنَا يَحْتَى بْنُ بَهُ وَعَمْرُ والنَّاقِدُ وَ إِسْحَقُ بَنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ يَعْنِي وَ إِسْحَقُ

قوله عليه السلام الالدخل بيتا فيه كلسقال السنوسي اما لانه يأكل النجاسات وهمالمطهرون عنمقاربتها اولانامن الشياطين والملاككة اشداد لهم اولقيمرا أوته اه والمراد من الملالكة ملالكة الرحمة للالحفظية والله اعلم قوله ولاصورة قال اعصابنا وغيرهم منالطساءتصوير صورة الحيوان حرام شديد التحريم وهو منالكباثر لانه متوعدعليه بهذالوعيد الشاريد المنكور فحالاحاديث وسواء سنعه عا يمتهن اويقيره فصنمته حرام بكل حال لان فيسه مضاهاة لخلق الدتمالي واما اتخاذ المصبور فيه صورة حيران فان كانمعلقا على حالط او تريا مليوسا او عَامَةً وَنحو ذَلِكُ عَا لايمد متهدا فهو حرام ولافرق فيهذه كله بين ماله ظل وما لاظل له هذا تلخيس مذهبنا فالسألة وعناه قال جمامير العلماء من الصحابة والتابعين ومن يعبدهم وهو مذهب اللودى ومالك والمعميلة وغيرهم انتهى باختصار مزاللووى گوله اسبح پوما واچا ای خاسمتا مهما فالدق الهاية الواج الذي استكنته الهم وعلته النكأية وقدوج يجم وجوما وقيل اأرجم القرن اه قمل هذا اصبح یوم! واجسا ای حزیساً واقد اعلی قول علية السلام ام والله وفراسستة المسارق اما وهىالتلبيه والململه علقف منها والله اعلم قوله فأمر يقتل الكلاب المخ المراد بالحائط البستان رفرق ويداغسالطين لادالكير يُدعو الحساجة الى مفظ جواتبه ولايقكن الناظور من المافظة على ذلك بخلاف المصغير والأم يقتل المكادب علبوخ ومسبق إيضاحه فاكتأب البيوع حيث بسط ضلوا حاديثه هتاك اه تووى وفيالقسطلاني قالبانشاني فالام في بإبالكسلاف في

تمنالكلب واقتل الكلاب

ترأد عليه العاؤم لأهمل الملافكة الخ قال العلماء سبب امتناعهم من بيت قيه صورة كونها معصية فاحشة وقبهامضاهاة تخلق الله تعالى وبعضيا فيصورة مأيعيد من دوڻائد تمائي وسيب امتناعهم مزيت فيه كلسالمكائرة اكله النحاسات ولأن بعضها يسمى شيطانا كاجاء بداغديث والملالكة مدالشباطين ولقيح والعة الكلب والملالكة تنكره الرائعة القبيحة ولاتهبأ منهي عن الفاذها قموقب متخدها بحرمائه دباسول الملالكة بيته وصلاحافيه واستففارها له وتبريكها عليه رق بيته ودفعها اذى الشيطان واماهؤلاء الملالكة الذين لايدخلون بيثا فيه كلب اوصورة فهمملالكة يطوقوق بالرحة والتبريك والاستففاد الح أموديمه قوله مشسل عديث يولس وذكرهائخ يعنى كأان السند الأول مشتهل على الاخبار فرارة كذلك السندالثاني وان كان آخرها مششلا علىالعثمتة والله اعلم قوله يومالأول بالانساقة من اشافة الموصموف الى صفته والمعين الوقت الماضى والله أعلم قوله الارتماق توب قال التووى هذا يعتج بهمن يقول بالرحة ما كان مقا مطلقا كاسبق وجرابنا وجواب الجههود عنه اله مجمول على رتم على صورة الشجر وغيره عا ليس يعيوان وقد قدمتنا ان هذا جائز عندنا اه اقول ترد ما قاله الهتج الاحاديث المروية الآنية عن عائشة وشيماللمقهأ فأفظر ومنالماوم الاسطاك مس رجهالله ان يأت الحديث الملسو خ اولا ثم مُأسَعْه والله علم قال الخطاف المصور الذي يصور اشكال الحيوان و النقاش الذي يتقش اشكال الشجرو محرها فاكى الاجوان لايدغل فحذاأوعيدوان كانجلتهذاالياب مكزوها وداخلا قيما يشقل الكلب عا لايمني وقال الطعطوى يعثمل قوأهالارقا فأتوب اداد أنه رقم يوطأ ويتهن كاليسة والرسائد إي

أُخْبَرَنَّا جَرِيْ عَنْ سُهَيْل بْن آبي صَالِحْ عَنْ سَعِيدِ بْن يَسَادِ إَبِي الْجَبَابِ. النُّجَّادِ عَنْ زَيْدِبْنِ خَالِدِ الْجُهَنِّي عَنْ أَبِي طَلْحَةَ الْأَنْصَادِيّ قَالَ سَمِعْتُ نَلَمَ يَتُولُ لَا تَدْخُلُ الْلَاثِيكَةُ بَيْنَاً فِيهِ كُلْبُ وَلاَ قَالَيْلُ

سَتَرْتُهُ عَلَى الْبَاكِ فَلَمَّا قَدِمَ فَرَأَى النَّمَطَ عَرَبُهُ لَ بْنُ إِبْرَاهِيمَ عَنْ دَاوُدَ عَنْ عَرْدَةً

الولهما فأشلت أبطا الخ عونوع من اليسط له على كا سيق بياله (هنكه) ای شرقه وازالاالمسودة التي فيه والله اعلم قولها قسارته على الباب قَالُ فِي المرقاة وكأنه كان تعليقسا قزينة الالتعجاب طلهداو قرالمتاب اه الول بل العتاب لكوته داصورة قوقه علية السلام الثاقة لم يأمرنا ان يكسو الحجارة المراي المركب مثيبة من المدان عيرهاةال النووى وكان فيه مسورة الخيل تأوات الاجتحسة فاتلف سورها واستدل په عل جواز اتفاذ الوسائد وعلى اله يمنع من ستر الحيطان وهو تواعة تازيه لاتعريم لان قوله عليه السلام لم عامرةا أن لكسوالحجارة والطين لا يدل على النهي عنه ولاعلى الرجوب والندب وقيسه تقيير المنكر بالبد والمنشب عندرؤية المنكر اه مرتاة قرانها كان لئنا مسائر قيه تمثال اتخ هذا محمول على اله كان كليل الصريم الفاذ ماقيه صدورة فلهذاكان ومولاالهمليان علياوسل يدخل ويراه ولاينكره تبل هدهالرةالاخيرة اه تروي قولها وقد سسارت على يأبى قالد النووي سسترت فهو يتشديد التاء الارلى اقرل ماظهر في وجهه في هذه الرواية معودودالتخفيف فيسائرانر وايآت ولهذا ابقينا على التخفيف كافي المتسون فلتعددة المنبوطة به والله اعلم (عراوكا } يشم الدال والنون هر سيتر أه خل ويحمم على درائك قال في اللقاموس الدر توك علىوزن عصقور والدرنيك بكسر الدال أوع من النياب او من البسط الد قولها والأمتب ترة اي متخذم سبارا بالرام اي يستروقيق كذاف القاموس . وقرائباية القرام البسار الرقيق وقيل السفيق من صوى دى الوان وقيل القرام

السائر الرقيق وراء السائر الفليط اه

وَعُقْبَةً بْنُ مُكْرَم عَنْ سَعِيدِ بْنَ عَا مِرْ حِ وَحَدَّشَّاهُ اِسْعُقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ آخْيَرَ نَا أعرشنة بهذا الاسناد حذتنا

الْمَارِثِ أَنَّ لَكُمْرًا حَدَّثَهُ أَنَّ عَيْدَالرَّ مُمْنِ بْنُ الْفَاسِمِ حَدَّثَهُ أَنَّ آبَاهُ حَدَّثَهُ عَنْ

قراها وقد سالاتحبوتك الز السيوة شتح السين قالى الاسمى عيديم الرق اربالطاق يوضع هليه الغي قال أبر عبيد وسمعت لمير والحدمن اهل الين يقولون السهوة عندنا بيته صفيو متحدر قالأرش وسبكه مرتقع منالأرض يشسيه المتزانة المستبرة يكون فيهاالمتاع قاليا بوعبيدوهشه عندى اشبه ماقيل في المهوة وقال الخليل هيرار بمة اعواد اوثلاثة يعرض يعضيا على بعش ثم يوضع عليها شيءً من الامتمة وقال ابن الاعرابي عى المكوة بالدارين و قبل يت صفير يشسيه الحبدح وقيل عي كالصفة تكرن بين بدى البيت وقيل شبيه دغلة فيجانب البيئتراف امل اه تروی اللبع عل وزن متبروا أندع علىورن عكم بيت المزينسة وكله ببتألطعام قاموس

قوله عليه السلام بأعالشة اشدالناس الخ قال في المبادق قالبالتووي هذا محمول على من قطالمبورة لتعبد أو على من قصديه مضاها: خلقالة واعتقد ذلك فهو كالخريز يدعذابه بزيادة فبسع كشره والانمن لميالمعددات فهوصاهب كيارة فمكيفه يكون اشهد الناس عذايا الى هنا كلامه لكن الاولى ان يسل علىالبديد لان غوله عليه السلام عنداله تاو م الى أنه يستحق ان يكون حتدا لكنه عل العقو الد

9 صِرْمُنا ٥ قُتَنْمَةُ وَانْ رُجُوعَهِ.

طولها يرتفق عليها الارتفاق الإنكاء والاستارية الارتفق الرجل اد الاستارية المرمض يعجاد على الله الانكاط والمرافق والمراد هذا الاخير والله اعلم والمراد هذا الاخير والله اعلم

قوابها اشتریت کرفة قال المدوری هی پشم النسون واثره و وقسال کمسرها ویشال پشم النسون و تشیر المدوری الم

قرله فليدخسل فدرقت يعينة المتكلم وفي نسخة يعسيفة التأنيث على أنه من قرل الراوى عنيسا اد صناة

مرد غوله بدار فيها عن مألك والله اعل وله اعل قولها الوب المالة والى

ويه ، دون اعاله والم على بشاط ول الدون الخالة ولالا على استقلال الرجوع ال كل منهما ول الطبي فيه اهيمس من السدية ورضا الله عنها ومن اويها اطلاعها على الذب وتعوه قوله تمالى عقاالك منك قوله تمالى عقاالك منك قوله تمالى عقاالك منك عقالة تمالى عقاالك منك

الایة اه قرفه هایه اسلامان احساب عمده این هو یشخصل من عمدها ومن یستمملها دینال نهم احبود اماداد تر معملوان امادالام التمهیز محملوان امادالام التمهیز جنماده واشاعلم قراء هده الدين على المهم الدين المؤهدات المؤهدا

قوله عليه السلام المصووم في أي المستورة حيواني تام الاعتماء لان الاوثانة المج كانت تعبد كانت يصورة الحيوان والله اعلم

قول ولم يذَّكر الأهم ان يعنى ان رواية جوير من الاجلى بزيادة كله ان واما الانج فروي من قسيشه بفيرها والله اعلم قَالَ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ الصُّورَ يُعَذُّ بُونَ وق أما إنى سَمِهُ وَضَعَ يَدَهُ عَلَىٰ وَأُسِهِ قَالَ أَنْبِيَثُكَ بِمَأْ لْأَتَدْخُلُّ ٱلْمَالْا يُكَدُّ بَيْنَا ۚ هِيهِ مَّانْيلُ أَوْ تَصَاوِيرُ ﴿ صَرَّامًا ۗ ٱبْوَكَامِل قَصْيْلُ بْنُ

الله الله المسلكاة هو يشتح الميادوالفاعل،هوالله تعالى ؟ اشمر العلم يه قال القادي فيرواية ابن عباس يعتسل آن معناها ان الصورة الق صورها هي تمذيه بعد ان يحمل فيها روح وتكون البساء في بكل عملي في قال وصدل ان عمل له بعده كل صورة ومكانبا شيخص يمذيه وتكون الباءعميي لامالسب وهذءالاساديث مبرعة فيتعرج لمسوج الحيوان وانه عليظ الععرج اه توری وفائرقاة بعل بصيغة المفعول فعلى هذه يلزمان يكون تفسأ ممرفوعا الم كار تعلى بعمل استح المصابيح ٩ ١٩٨ أوث اى تلك النفس وامسستأه تَجُ العذابِ اليها عِمازُ لانسها السيرالاء ثمل لعذيه والله اعل قال قال قالر قاتوني بعبن النسخ إلياءاى ليعذبه الولة انته اعم من الدتواي اقرب اتى والهاء للسكت كافي قه قال السنوسي انما ام بالدتو ثلاثًا ووشيره على رأسه مبالغة في استعضار ذهنه وتمظيرما يأتي اليه اه قوقة عليه السلام من صور صورة اىصورة ئىيائروح يشريف قوله ستن ينفخ الح والله اعلم ﴿ وليس يِنَالَجُ) وقي الشَّارق وليس بنافخ فيسا ابدا قال ابن قرفته هذا يدل على ان كسويرها حرام يلاأوعيد فيه وعظم عا قاللتزلاله ويه فرير فوالفتل فجزاؤه مهمة عائده فيسا والمتارد مثيل يطرق الأدة عند اهل السنة فاك لانه تحيالمذاب عألأ يمكن وهو

ياب سترامة الكل والجرس فالسو

مُثَمَّعُ عِلَمُ الْمُوحِ قَيْسًا فَيَكُونَ عَلَّا عَلَى مُحْمُولًا عَلَى المُسْتَحَلِّ اوعَلَى هُ يَا المُسْتَحَقَّالُهُ الْعَلَمُ الدِّيْدِ الْعَ كراهة قلادة الوتو فيرقبة أليس مسار في هذا الحكم عند الانجرين والسفير مسكلي عنه عنديمن قال في المبارك قال العلماء جرس الدواب مهيريمنه فالانسلام وإسائلة الانجريمنه فلاياس به العراس الدواب

مهاندای هواین عبام جرت امیاس رلایه ا فروجهه ووسمه ليه قوله عليه السلام قلادةمن وثر او قالادتشاعمن الرادي قعلى الاول يجوز ابقاءما من غير وتر وعلى الثاني. لايموز من أي شي كانت ولهذا اختلف الطباء في هذا الباب ومسبب التي قاله في الميارق قيل سهية خوف الحشباق الايل بها اعند شدة الركمن او عند تشبث الوتر بالشجر وقيل انهم كانوا يقلدون الابل الاوتار لللا يمييم المين فنساهم عن ذلك أعلاماً بانالاونار لاتردشيئاواما الله ي من قمل ذاك الزينة فلا بأس به الم

قراد هزالفريو في الوجة البالسودي جي قال في عند في الالسودي جي عند في الارس و مديده الأداد في الارس و المديدة المديدة

المهم على المراح المرا

قمرله فيامهربه تيكسرائي واسكاذالراء والتصطلوحة وهوالوضع اللتي تمبس فيهالابل وهومطابالمقايرة للمنم الح تووة

لاَأْسِمُهُ ۚ اِلَّا فِى أَقْصَى ثَنَّيُّ مِنَ الْوَجْهِ فَأَمَّرَ بِحِيْمَادِلَهُ فَكُوى فَى جَاعِرَتْم

يواز وسم الحيوان الوجمه وبديه فيابع الزكاة والجزية للوله في جاعرتيه الجاعرتان هماً حرقاً الورك المشرفان مما يلياندبر وفيالنهاية عا أتأن تكتنفان اصلاقداب وها مزالانسان فيموضع وقتها لجار اه الله عنكه التحتيك مضغ وأتر ثم ولكه يعتك السبي يقال حنك الصبي اذامطخ تحوا اوتحيره لمدلكه بحنكه الد قاموس قال النسودى اليه حمل المولود عندولادته على ومحد من اهل السلاح والقدارعنك بارة ليكون أثول مايدخل أيجوغه دلق الساغين فيتبرك به اه يود وعليه خيصاهي كساء من مسوق ارتبز رامرها مربع لااعلام (جرنية) في شبيطه روايات علتلفة بالمظر الشبارح فالارجب جوثية بلتحالجيم وسكون الواو ملسوية الى تصالحون قييسلة مزالازد والله اعلم وفىالنهساية وعليه بردة معونية متسوية الىالجون وهو منالالوان ويقع على الاسود والابيش وقبل الياء للهاللة كا تقول في الاحر اجرى واليل هي منسوبة الى بنها لمرن قبياة من الازد

السوءواحتقار بعضالمارين والغبيبة الطريق وكذا الما كان القاعدون عن يهاجهم المارون اوضيانون منه ويمتنصون موالرور في اشفالهم وسيسو الثالكونهم لايصدون طريف الإفظائة الموشع والأواعلم قولهم مالنابد أى لهمولنا فراق عن مالسينا وعي عنيا فانقلت مالهم أبوا ان ينتهوا ولم يقبلوا شهيسه عليه السلام وهو عال هن منصبهم قلت أنهم فهسوأ

والتنسيل ق زرج وهو ،

30 مواہ ومل شمرا میل ہے قرمل م

G,

إعق_ا مو. القراميل

主

قالىالتووىالاسادوىمى اغورد فلايأس بوسله ف

ξ

يو وللرا يو جي و

ومهامهار.

النبي عن الجاوس في الطرقات واعطاء

العلريق حقه ان بيه ليس انتحرم بل حاده لتنزيه فلذا التسسوا مثه الرخصة فعليه وسع عليه السلام الامر عليهم بشريطة اداء حتىالطريق وعلمهم آداب الجلوس فيه والمداعلم قوله عليه السلام الانفياس الظساهم يفتح اللام وان ضبط يكسرها في السنخ المتعددة بايدينما ثم بأيت القسطلاني حيث قال يفتح اللام مصدر ميمي اي الأ الجلوس فيتجالسكم وفي اليوتونية بكسر اللأم اه

تحريم فعل الواصلة والممتوصلة والواشمة والمستوشمة والنامصة والمتنبصة وللتفلجات والمنسرات خلقالله قوله عليه السسلام والأم بالمروف الما المدمالقدرة يو م عليها وزاد عمر الى ددينه و كا عند إلى داود وتعليه والله على المالمة الملهوالي وتهدوا الضالة والم تبسغير حروش وهو يقع على الرأة والرجل عنسد الدخول بها (اسابتها حصبة) يقتحالحاء وسكون الساد الهبلتين ويقال فتح الصاد وكسرها ثلاث للمباث والاسسكان اشهر وهي يال

فى الْحَديث ومورثني يُتَمَدُّ بْنُ رَافِع وَحَجًّا عَنْ عَبْدِ الرَّزَّاقِ عَنْ مَعْمَرِ عَنْ أَيُّوبَ ح لمَّ بذيكَ ١٤ مرتو الشويد بن سمد حَدَّثني وَمَا حَقَّهُ ۚ قَالَ غَضُ ٱلْبَصَرِ السَّالَام وَالْأَمْرُ بِالْمُعْرُوفِ وَالنَّمْيُ عَنِ الْمُسْكَرِ وَحَدَّرُتُنَّا ٥ يَحْيَى بَنْ يَحْيى بْنُ نُحَمَّدٍ الْمَدَنَى ۚ ح وَحَدَّثَنَاهُ نُحَمَّدُ بْنُ رَافِع حَدَّثَنَا ٱبْنُ إَبِي فُدَيْكٍ ٱخْبَرُنَا هِشَامٌ (يَمْنِي آبْنَ سَمْدٍ) كِلاهُمَا عَنْ زَيْدِ بْنِ ٱسْلَرَ بِهِلْدَا الْاسْنَادِ مِثْلَهُ * صَدَّتُنَا يَكِيِّي بْنُ يَكِنِي أَخْبَرَنَا أَبُو مُعَاوِيَةً عَنْ هِشَام بْن عُرْوَةً عَنْ بْلْتَ ٱلْمُذْذِرِ عَنْ ٱشَاءَ بِنْتَ آبِي بَكْرِ ۚ فَالَتْ جَاءَتِ ٱمْرِأَةٌ إِلَى النِّي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَغَالَتْ يَا رُسُولَ اللهِ إِنَّ لِى آئِنَةٌ عُرَيِّساً آمَانِتُها حَصْبَةٌ فَمَرَّقَ فَقَالَ لَعَنَ اللهُ الْوَاصِلَّةَ وَالْمُسْتَوْصِلَّةً شَيْبَةَ حَدَّثَنَا عَبْدَةُ حِ وَحَدَّشَاٰهُ آبَنُ نُحَيْرٍ حَدَّثَنَا اَبِي وَعَبْدَةً حِ وَحَدَّشَا وَحَدَّثُنَا عَمْرُ والنَّاقِدُ اَخْبَرَنَا اَسْوَدُ بْنُ عَامِر عَنْ هِشَام بْن عُرْوَةً بِهِلْذَا الْإِسْنَاد نَعُو حَديث أَي

تخرج فيالجلد يقال حصب جلده يكسرالصاد يحصب من الباب الراج (فتسرق) اى تساقط وتمزق والشاعلم فوله عليه السلام لعن الدالواصلة إى المق توصل همرها يشعرآخر زورا وكذا وهماعم من ان تقعل ينفسها اوتأمر غيرها بإن ينعل (والمستوسلة) اى التي تطلب هذا القعل من غيرها وتأسم من يفعل بها

تساقط وتمزق والله إعلم كذا في القاموس معتاه هنا" ا فتمرط من التضعل من الياب الاول اذا تا الدَّارِيُّ آخْبَرَنَا حَبَّانُ حَدَّثَنَا وُهَيْثِ حَدَّثَنَا مَنْصُورٌ عَنْ أُمِّهِ عَنْ آسْماً -عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ لَمَنَ اللَّهُ ٱلْوَاشِهَاتَ وَالْمُسْتَوْشِهَاتُ

قرآله والرجيع يصحمنها مكلد وفي جاهة من الليخ باستان الحاموية حمّ وترسم الاستحداد أي يستحسنا الاستحداد أي يستحسنا فقلا يسبح منها ويطلب منهاستطنها بكرماداد وجدها مثلثة تم تر وهو متالشي وفي يدن يستخبأ بمناطقة المنتاز تم ترب يستخبأ بمناطقة المنتاز عالم يستخبأ بمناطقة المنتاز عالم يستخبأ بمناطقة المنتاز عالم مناطقة المقر وفي بعدنا المقدونة المنظرة والحرفة من مراكبات المقدونة الوطن من مراكبات معرفة كالمنظورة والموسودي

الوئه مسارش يناق يقتم البياه الترالحووق وتشديد النسون والغره قاف كأنه العم اعجمي اه عيني وق

اليخارى المطيوع فامصر . مشكل بالتنوين والله اعلم الدائه على السلادو إلى اشية عمم فاعل من الوشم وهو طرذالابرة وتموها فيالملد عق يسيل الدم مم حشوه فالكعل أوالنيل أوالنورة اله قيخشر (والمستوشمة) اعمن اصبذاك فأل المنووى وهو حرام على اللساعلة والملعول بها والموشعالذي وشم يصير نجسافان أمكن ازانته بالعلاجوجيت وان لم عكن الا بالجرح فان خاف هنه النتلف إر قرت عضو او منقمته او شيئا فاحشا في عضوظاهر لمُرْجِب ازالته وادًا ثأب لم يبق عليه امم وال لم يخف شيئًا من ذلك أزمه ازالته ويعمى بتأخيره اله مرقاة وقال ابو داره قالسانالوائسةالتى تجعل " الخيلان قىوجهها يكمن أومدادوالمتوشمة العمول يها اه وذكرالوجه القالب واكثر مايكون فوالشيفة قو4عليه الملام والكامصات الخ التامعية هيالق تنتف الشعر بالمثماص متالوجه والتنمسة هي التي يقعل

ذات بها وفي النهاية الناسمة التي تختف الشعر من رجهها والمتنسسة التي تأمر من يشعل يها ذلك وفي الدرانشور التي "تخلف الشعر من الجين اه

والحاصل كازها منهى عنهما حرام لان الشارع لعنهما ٢

هو أه اذتصل المرأة الحيخ فيه ججة لمترمتها أوسل بأنتائهم "كان واسلا بعضهمية بيقيو بقيم الآدي مرائصوف والحز وقيد فلك والمناعة

الوأه عليه السلام والتقلجات الخ بكسر اللام المصددةوهي الق تطلب القبلج وهو بالمتحربك فرجة مابين الثنايا والرباعيات والقرق بين السنين على ما في النهاية والمرادجين النساء اللائى تفعل ذاك باستانهن وغية التحسين وقال بعضهم عي ائق تباعد مابين الثنايا والرباعيات بترقيق الاستان بالمبرد واللامل قوله للحسن التعليل ويجوز أن يكون التنازع قيه بين الاقمال المذسكورة والاظهر ال يتملق بالاغير قال النورى قيه اشارة ألى ان المرام هوالقعول لطلب الحسن اما أواحتاجت اليه لعلاج اوعبب فالسرو عوه فالا بأس به كذا في المرقاة و الساعل قال العيني ليس ف بإب التفعل معتى الطلب واتما معثاه التكلف والبالغة فيه والمع مناالتفلجة عيالق تلاكك بأناظرق بيدالمنين لاجل الحسن ولايتيمسر ذلك الا بالمبرد وأحوه ولايلعل فالك الاق الثنايار الربأعيات ولقد علم لعن الشارع من صنعت ذلك من النساء لأن فيه تقيير المثلثة الاصلية اه قوله المقديرات صفة المذكررات جيساً وهو كالتعليل لوجوب اللعن المستدل به على الحرمة واڭ اعلم قولە ياتال لهائميمقوب قال العين أيدر اسمهاوس اجماله عبدائد تمسمود تدلهاي ان لهاادرا كاولكن لم يدكرها احد في الصحابيات أه قوله لأن كنت قواتيه المؤ باشباع كسرة الناء الى تولد الياءقال الطيبي اللامالاولي موطئة للقسم والثانية لجواب القسمالذى سنبسه جواب التبرط اىلوقرآئيه بالتدير والتأمل لمرقت ذالقاهم قالا قرقه لمجامعها قال جاهير الطباء ممتاه لم قصاحيها ولم بسم عن وهي بل كنا تطلقهار نفار قهاقال الفاشي وعشق إن مطاء فإطأها رهلا شيف والمحيع ما سبق فيعتبع به أن ال من عنده الرَّاة مرتكة معسية كالرمسلاد أدك المالة او غيرما بنيزية ع

لِلْحُسْنِ ٱلْمُفَيِّرُاتَ خُلْقَ اللهِ قَالَ فَبَلَغَ ذٰلِكَ ٱصْرَأَ مَّ مِنْ بَنِي ٱسَدِيْقَالُ يَخِيَ بْنُ يَحْيِي قَالَ قَرَأْتُ عَلَىٰ مَا لِكِ عَنِ ٱبْنِ شِيهَا بِ قَنْ مُحَمَّيْدِ بْنِ عَبْدِا دره حایداستار مونسود کنا دکتا ای مع صبحة ادیدی خاسما فدوده والحام وفنالوفادوجها پرجه موسیعه شهاه سه ۱۹ معتبانا حاجه مونسومها

وشم القاف شعر الناصية يقال تى ۋمق القرش ئە تمسة وفأالمسووى قال الأصبى وغيره هي شعر مقدم الرأس المغبل علىالجبهة وليلاشعر الكامعية والحرسى كالمشرطى وهو غلام الأمير اه قال البشومي وفي تناوله إياما وهو علىالنج حجة لناعل گرله وشياڤ هنه ڇاڪل المدينة ابن علماؤكم الخ هذاانكارمته عليهمو توبيخ لهم حيث لم يقيروا هذا المنكر واهلوا في البيره قوله والمرج كبة من عمر في اللغة المكبة بشم الكاني التأاهة وفالتهاية ومنسه الأكم وكبة السوق فانهاكبة الشيطان ايجاعة السوق مر والله اعلم وق الاين غوله شيءن الزور ف النهاية الكذب والبسلطل قلت قوله عليهالسلام ۾ ارح) قال المناوى اى لم يوجدا العصر بل حدثًا اه اي يعد عميره عليه المسلام وهذا لاغساك من معجزاته

أء الكاس السازيات المائلات السلات

0. فأنه المبار بما سيتم وهو كأالمبر وقع والله أعلم

(يارسول)

فيلبس لباس درى التقفف ويظهر يزى اهل السلاح وليس متهبرواضيف الثوبان المالزور لأسما ليسالاجله وشى بإعتباراأرداء والازاد والشاعاروق النهاية المتشبع بمالاعلك كالايس تنوينازور اىالتكثر بأكثر ماعنده بتعجمل بذلك كالذي يرى أنه شميمان وليس كذلك ومن قعله فاتنا يستحر من تفسه وهو من المال دوى الزور بل هوفي ظمه زور اي كذب أه وقال إن التين ممناه الزائراة اليس أوب وديمة اوعارية لبظن الناس اتبما لها فلياسها لايدوم كتاب الآداب

التي من التكني بأي الفاسم وبيان مايستحب

منالاساء وتفتنسج بكذبها وقاله الناودى انحائموه فالثلاثيا تدخل بين المرأة الاخرى وزوجها القطساء فيصير كالسحرائذى يقوق بإياالره وزوجه اه هيئي والحاصل انالتشبع لايفلوعن الرياه والنفاق والحاق الغروالثلق والانتجار والاذي ألضرتها ومذد سرام والأد إعلم ترله قال نادی رجل لم يسم هذاالرجل من هو قوأه أراعنك يفشع الهمزة وسكون العين الهملة وكسرائنون اي لماتصدك توأد عليه السلام تسموة المر فيه علك التي على المثبت والام والنبي هنا ليمسا الوجوب والتحرج كذا فرائليطلاني والعلماء هنا الوال كنيرة متهمن يجوز التسمية والتكنيسة مطلقا ومتهم من إبحورها مطلقا وميرس فرق يشهما حيث جوزائشمية ولم بحوق التكن وميهمن عسالتهي بعال حيا بعسل المعليه وسلم

قال في الرقاة وهو المحيح فالتلمسيل فر الثروي قليطلب منه نوالله اعلم

باسيائكم الخ اعدارض اميالكم عنداله عبداله وهبدالرحن لان فالإول اعتراك بالمبدية والنذلل وفيالثاني بالرحة الشاملة العاملة لمتكراله أن

حَرُّنُ عَنَّادُ بْنُ السَّرِيُّ حَدَّمَنَا عَبْثَرُ عَنْ خُصَيْنِ عَنْ سَالِم بْنِ آبِ الْجَمْدِ

الواء من تستأم، وقوله حق استأذنالنق كلاها بالتبهاء فيجيم التون الق ويدسه وفي الطبوعات ية متسويا وشروحا بالتاء والثاني بالثون قولهمليه السلام فإكابست قاضها السم بينكم الحالمة والفتيسة وتحدجا وقيسل الميشارة الصالح والندارة الطالح ويمكن ان تسكون مقوشة إليه سارا أدعليه وجيم ولاملعمن الجع كأيدل كل وأحد من ذلك الشرب وهان اولادكم والحاسل ولاف الإصاء والصفات فعل عِشْدِ الْمَانَ العلم الموجية التكلية لا توجد فيغيره الابد معني كونه قاسة اله الدي معنى الواديث والفنام والزكاد والني وغير ذاك من القادم التيليخ عن الد

الإسلام المراحلة والتاليخ الإسلام المراحلة والتاليخ الإسلام المراحلة المراحلة الإسلام الاسلام المراحلة الإسلام الاسلام المراحلة المر

مستلج والله اعلج

فقال أسم ابتيك عبار الرحمن ند ولاتكنوا خ

الرق من تتامة كما في مثلا السند (ومتصور 6 كافي سند ابی بکر (وسلیان) 🙎 کا فیسند بشر (وحصین) کافرسنداینالمثنی واللهٔ اُعلم قرأه من قبل اى قبل هذه الاسائيد(و فيحديث النضر) يمنى المؤلف وجلالله الناق حديثه عن شعبة زيادة حيث قال النشر وزاد فالحديث حصين المرو أبرو غير النضي من الرواة عن شعبة هذه من الزيادة اوقال شعبة وزاه علي الزيادة اوقال شعبة وزاه فيه حمين الخ لانه بدوى عنهما يدبى وأبيذكر هذه الزيادة منشيوش نحورها وهازاداهلي تتأدةومنصور هذه الزيادة وهذا احسن كالهم من عهمارة الميه والله أعلم ترب فقلنا لانكست والإ يمنون لانناديك بإيى القاسم (ولا تنعمك) أي لاتقر عينك بذاك اى لا مجعلك قريرالمان ومسهرووالفؤاد عنادا تلاود كرف أيدالقاس راقه اعلِ قرله فقال **امر ابناد قال** القسطلاق يهبرة قطع وحكون السين وفي تعلقة البارى بهمزة قطعوسكون السين وفي تسخة سمايتك عدفالهمزة اه وقالين بفتح الهمزة احرمن الاسباء بن يكسر الهمزة ويدى بعلق الهمرة الدوقرتر في لسخ متعددة ويعينا من مسلم بعذف الهمزة ترید وموسی قبل عیسی ای واطال ازمرسی قبلہ بستين وقيرة وهارون اخوه فلكيف تكون مرم اخت هارون والداعلم قولمتليه السلام الهمكالوا الم يعنى ان الناس فيزمان مرم كانوا يسمون الخ ي لخرج اخث شخص مسي بهارون لااخت عارون انى موسى عليهماالسلام وق الجلالين ﴿ يَاسْتُحْرِنَ ﴾ عورجل سالح ای اعیادی ا فالملة الدوق البيضاوي يعنون هارونالنبي عليه

> كراهة التسبية بالاساء القبيحة ويتافعونحوه

يحَدِّثُ عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَمُرَةً بْن جُنْدَبِ فَالَ نَهَانَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَكَّمْ عَنْ رَبِيعِ بْنِ نُمُنِيَّلَةَ عَنْ سَمُرَةً بْنِ جُنْدَبِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ آحَتُّ الْسَكَلَامِ إِلَى اللهِ أَدْ بَعُ سُجْانَ اللهِ وَالْحَدُ لِلهِ وَلَا إِلٰهَ اللَّهُ وَاللهُ أَكْبَرُ لأَيْضُرُكَ بَايَهِنَّ بَدَأْتَ وَلا تُسَمِّينَّ غُلاْمَكَ يَسَاراً وَلاَرَيَاكًا ٱفْلَحَ فَانَّكَ تَقُولُ ٱثَّمَّ هُوَ فَلا يَكُونُ فَيَقُولُ لاَ إِنَّا هُنَّ ٱدْبَامٌ فَلا تَرْيدُنَّ عَلَىّ و حدَّث إسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ أَخْبَرَ فِي جَرِيرٌ حِ وَحَدَّثَى أُمَيَّةُ بْنُ بِسَعْلَم حَدَّثَنا يَزيدُ بْنُ زُرَيْمٍ حَدَّمَنَا رُوْحٌ (وَهُوَ آبُنُ الْقَاسِمِ) حِ وَحَدَّشَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى وَأَبْنُ بَشَّار قَالاَ حَدَّثَنَا كُمَّتُهُ بْنُ جَعْفَر حَدَّثَنَا شُعْبَةُ كُلَّهُمْ عَنْ مَنْصُور بإسْفاد فَأَمَّا حَديثُ جَرير وَرَوْح فَكَمِشْلِ حَديثِ زُهَيْرِ بِقِصَّتِهِ وَأَمَّا حَديثُ شُعْبَةً فَلَيْسَ فِيهِ إِلَّا ذِكُرُ شَيْمِيَّةِ الْنُلَامِ وَلَمْ يَذْ كُرِ الْكَلَامَ الْأَدْبَعَ حَدُّمِنا لَمُمَّذُ أَبْنُ أَهْمَدَ بْنَ أَبِي خَلَفَ حَدَّثَنَا رَوْحٌ حَدَّثَنَا آبْنُ جُرَيْجِ أَخْبَرَنَى أَبُوالرُّبَيْرِ أَنَّهُ بِيَمْلِي وَبِبَرَكَةَ وَبِافْلِحَ وَبِيَسَارِ وَبِنَافِع وَبَغُو ِ ذَٰ لِكَ ثُمَّ رَأَ يُتُهُ سَكَم قُيضَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يَنْهُ عَنْ دَٰلِكَ ثُمَّ

تقول الممهو فيقول لافكره لبشاعة الجواب وريمااوتم بمسالناس فيشيء من الطيرة اه وفي الإبي وعلته ان التسمية يذلك تؤدى الى ان يسمع ما يكره كما قال فالحديث لائك تقول اتم هو ولا يكون فيقول لأ عكسما ارادالسي بهذه الامراه من حسن القالد اه قوله هلال بن يساف يكسر الياء وقيل بفتجها رهو لسعَّة وجزم به المؤلف في اسائه في القاموس هلال این پسساف بالکسر وقد يقتم تايي كوف اه والياء اصلية فيتمين المهرف اه

لوله عليه المسلام لاتم لهلامك وباحا هومن الرخ (ولايسارا)هومن اليسر شدالمسر (ولااقلم)هو من الللاح (ولا تأقما) هومن النقم والنبي الثازيه يقرينة اله كان له صاراقه علية وسلم قلاماسمه دلاح وموقى اسمه يساد وايق عليه السائم اسمهما يوانا

قوله احسالكلام ألى اللهالخ الراه بالكادم كلام البشر لما روى أنه هليه السيلام قال افضل اللسكر بعد كتاب الله مسيحاناله والحدثه الم والماكانت هذه الاد بعاجب لأشستالها على جلة أثواع الذكرهن التازيه والتحبيد والتوحيد والتمجيد (لا يشرك إيمن بدأت)لان للحق المقصود لا يتوقف على هذا النظم لاستقلال كلواحمة من الجمل قال اهل التحقيق حقيق الديرامي هذا النظم المسمرج في المعادق بعرف الأماولا بتنزيه ذائه الما يوجب تقصا عم بالعسقات الشوتية الق يستحق بها الحد ثم بعاران مرهدة شبأته لايستعق الألوهبة غبره فتكشف لدمن ذلك اله تعالى اكبر واعظم اه مبارق

استحباب تفيير الأسم

اسم بوة الى زيت ولينوبرية وتحسوها

ぎょ

بن

قرقه الدسوليات صلياقة عليه وسلم غيراسم الله في هذا الحديث والحسديث الآتى أزوم تفيسيد الاسم القبيم الى الاسم الحسن لانه ثبت أنه عليه السلام غير الاسم غسيرا لحسس الى الاحسنون الرقاة اعل تلك البلت سميت لهما في الجاهلية وعكن الايكون من العميان بل من الهيس وهوبالكسر الشجر اسختير الملتف ويطلق عني المنبت ومنه عيس بن اسحاق بن ابراهيم عليهسا السلامو كأته لذابدلت الياء انفا فتجت المين ومته الماس وابو العاص والحاصلاتها مؤنث الماص لا تأثيث العامي الكن لماكان يتبادر منه مذا المي غيرما ام وقال التورى وذسموا الحديثين الآغرين المالتي عليه السلام غيراسي جرة بثت الماسلمة وبردشت بمعش فسياها زشب وزشب وقاله لاتزكوا الفسكم الله اعلم إهل البر متكم معنىهذه الاساديث تغيير الأسم القبيع اوالمكروه الى حسن وقد ثبت المأديث يتقييره عليه السلاماسياء جاعة محشيرين من الصحابة وقديين عليه البسلام العلة فالتوعين وماق معناها رهى الغزكية ارخوفالتطير اہ قولة ولفظ ألحديث لهؤلاء يسهان اللفظ لابن بهدية ومجدينالمثنى وعبيداله بن مماذ درن ابن يشأر ولقظه غيرهذا وكذلك إينا بيشيبة يفالف لغيره في روايته بالوله عن شعبة وغيره قالوا مدكنا شعبة والله اعلم

قوله قالتودغلت المزكالت زقب يتنامسلمة مظت على النهر ملى أف عليه وسا زیگبیات جعش آنج تعلی غیر اسسها پویلپ کاغیر اسس پزیگپ واله اعلم

التووى هذاالتفسير الأي فصره ايوجرو ملهود عته وعن تميره والوا ممناءا شد

ألتسمى الأملاك و علك الماوك والراد ساحب الأمم ويدل عليهالرواية الثائبية انحبظ رجل قال القاضي ويستدل به على أن الامم هو المسيى و فيه المتلاف المضبهور قال القسطلاي والتقييد بيوم القيامة معان حكمه في الدنيا محذلك للأشعاد بازتب ماهو

مسيب عنه من أثرال ألهواتً وحلول العقاب اه وقوله قال سنفيان مثل شاهانشاه والالبخبادى وشرحه قال سفيان شول غير المائز ناد تفسيرملك الإملاكم القارسية (شاعان) إشبين معجمة مفتوحة فَاللَّهُ قُنُولُ سَأْ كِنَهُ (شَاهِ) يشين معجبة فالف فهاء ساشمنة وليستهاءتأليث

. بتحاث تحنيات المولود مندولادته وحله الى مسالح يحنكه وجواز ميته يوم ولادته يهيد الله وايراهيم وسائر أساء ألابيآء

اه وم ادسفیان بداالتلبیه عنىانالاسمالك ورداستير بدمه غيرمن عصر علك الاملاك يلكل ماأدى اليمعقاء واى لسان كان لمهو مراد بالذم ولهذا يحرم النسبى يهذأ الامع أورودالوعيدالشديد ويلحق باماق معناه كاحكم الحاكين وسلطان السلاطين سحذا فالصراح والله اعذ وزهم بمشهم ان السواب شادشاهان بالتقديمو التأخير وليس كذلك لأن قاعدة العجم تقدم الشاف اليه

على الشاف فأذا ارادرا قادى القضاة بلسانهم قالوا ع والمويدان مويد غويد هسو القاش والوذبان جعه كذا في القدراح والله اعلم قوله عليه السلام الهيظ وجل علياتك الخ حكما وتعرف جيم النسخ يتكرير اغيظ قال الفاض ليس تكريره وجه الكلام (قال) كالروقية وهم من بعض الرواة يشكريره أواغييوه الخ تودى وف الرقاة اغيظ اسم تفضيل بنوالسفعول اى اكثر من يغضب عليه وإعاقب ع

رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ كَالَيْهِ وَسَلِّمَ ٱغْيَطَ رَجُلِ عَلَى اللهِ يَوْمَ الْقِيْامَةِ وَٱخْبَتُهُ وَٱغْيُظُهُ الانلاك لأملك إلاالله هط البُنَانِيّ عَنْ اَنْسَ بْنِ مَا لِكِ فَالَ سرينَ عَنْ أَنَس بْن مَالِكِ قَالَ كَأَنَ أَبْنَ لِأَبِي طَلْحَةَ يَشْتَكِي ةَ أَنَّى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرَهُ فَقَالَ أَغْرَسْ

فيالتاموس يقالهاعرس فلان

توله فولدت غلاما اىبيركا دعائه عليه السلام والماعل وفي هذه القمة متقبة عظيماً لامسليرد شي الشعثماو جواز الماريش من عير كلب ولا تجاور بحقفير حبثقالت هواسكنتما كان فائه كلام مصيح مع الاللهوم مله هائمرشة وسيل علية رهو فالحياة والله اعلم الوله م حنكه الر في هذه الاساديث الموبة هنافرائد ملهما كعنيك المولود عند ولادنهوهوسنة بالاجاع كا سبق ومنها ان يمنكه سالح من رجل او امرأة ومنها التبرك بآثاد الساخين وريقهم وكل شئ منهم ومثها كون التحديك عمو وهو مستحب وأو حثك يايره حمسل التحنيله ولكن البتر الهدل ومثهه جواذ أبس المباءة ومنها التواشع وتماطى الكبير اشفاله وائه لاينقض ذلك حهوءته ومنها أسستحباب التسمية بعيدالله ومتيسا استحباب تفويض التسمية الىصا عرفيختاراسا يرتشيه ومنها جواذ تسميته يوم ولادته والأدامة ام تووى

قرقه امُ مستجه ای پیده الكرعة عندالدعاء له كاكان يقعل هندائرتي فقيه دئيق علىاستحباب ذاك ومعهى. صليعليه دعاله بالحامر وقد ظهرت بركة ذلاعليه لائه كان من الغيسل الشاس واشجعهم واعدلهم في خلاقته وقتل شهيدا الخابى ئوندفتبسمانخ ئېسمەسرور پە وقدىكون ئىجبا ئمايقع يه فيالمستقبل اه سنوسي قوله فم بايمه وهذمالبيعة بيعة تيرلنوتشرق لابيعة تكليف لاتعقير بالغ بعسد قولها والأمم المتم همالي سازوشعها وهراندوشعت شياء قيل وصولها المديدة

الزُّبَيْرِ إِلَى النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُخَيِّكُهُ عَنْ آبِي التَّيْتَاحِ عَنْ ٱنَّسِ بْنِ مْاللِثٍ فْالْ كَانَ رَسُسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّ

يقه أكّر بمرادات هياه أهل الله المستعاد مشه ان تأب المستعاد مشه ان تأب المستعاد مشه ان تأب المستعاد ا

اللفظة رويت علىوجهين فعدها فلها يفتح الهاء والشانية فلهي بكسرها وبالياء والأولى لفة طئ عالثائية لفة الاكثرين ومعناه اشتقل بشي بين يديه واما مزاللهو فلهسا بالمقتم لأغيريلهو والاشهر فيالرواية هناكسر الهاء وهى للسة الاكثرين كأ هٔ کر ناءوا تفق اهل الفریب والشراح على انّ معساه اشستفل اه تووی وفی المثباية فلها رمسول الله صلى الله عليه وسلم بشي کان بین بدیه ای اشتغل اه وفي الدر لهيت هن الشيُّ والكسر الهي بالفتح لهيا تزكت ذكره وغفلت عته واشتغلت اه

قوله فاللبسوه ای ردوه وسرفوه هكسذا وقع في چيع لمغ حيح م فاقتبره بالالف وانكره جهور اعل اللغةوالغريب وشراح الحسديث وقالوا صوايه لليوه يعذق الالف كالوا يشمال قلبت العمي والثيء سرفتسه ورددته ولايقسال اثلبته وذكر صاهب التحرير الزاقلبوه والألفائمة قليلة فأستهالمة والله اعلم اه تووي وق النهاية حين ولد فاتلبوه فقالوا اقلبناه بإرسول الله هكذا جاء فيرواية مسلم وصو المقلبناءا عدددناه اه ظولة فاستفأق دسول الله اي التبه من شفه وفكره الذى كان قيه والله اها

مأفعل التقير التقير يقم التون تصفيرالتفريضيها وأنتح الفين المجمة وهو طائر مسفير جعه نقوان وقهدااغديثفوالدكتية جدا متها جواد الكثية

جواز قوله لنبرابته يا پي و استميايه الملاطفة

من أبواد والكسة الطفل واله ليس ملها وجوازالزاح فيمسا ليس اتما وجواز تصغير بمش المسميات وجراد لعب السي والعصلور وتمكين ولىالصي اياه من ذال وجواز السجع الكلام الحسن بلاكلفة وملاطفة الصبيان وتأنيسهم وبيان ماكان التي صليانى عليه ع وسلم من عسن المثلق ومحوم سية الشبائل والتواشع الم ثووى قوله قال لى يا بنى قيه جواد الول الرجل الصفير والشاب يأخى والمنى فيه الله في

> والله اعلم الوأدهلية السلاموما يتمسلك منه هو منالنسب وهو التعب والشقة اي لأبتميك ولا يضرك والله اعد قرله فسلمت ثلاثاً قال الافي الأستثذان مضروع وسودته

الاستثذان ان يقول السلام عليكروان شاء زاد هذا فلان على ما سيأتى اله وقال فيالمرقاة الأصل في الاستثقال فرله كمالي بالجاالة في أمثوا لا تدخلوا بيوتا تميربيونكم حتى تسمئانسوا وتسلموا على اهلها الآيات قال العليبي واجموا على انالاستثقال مصروع والظاهرت بهدلالل القرآن والسنة والاقضاران يه يجمع بين السلام والاستثثان واغتلفوا فالهعل يستحب تقديم السلام اوالاستقذاق والمحيح تقدم الملام فيقول السلام طيكم أادخل

وعن الماوردي ان وقعت

آخْسَنَ النَّاسِ خُلُقاً وَكَاٰنَ لِي آخُ يُقاٰلُ لَهُ ٱبْوَتُمَيْرِ قَالَ ٱحْسِبُهُ قَالَ كَانَ فَطِيماً كُمُّنَّدُ ثِنُ غَيَيْدِ الْفُتَرِيُّ حَدَّ غُثْمَانَ عَنْ أَنْسَ بْنِ مَا لِكِ قَالَ قَالَ لِى وَسُولُ اللَّهِ مَا مَعَهُ أَنْهَارُ الْمَاءِ وَجِبْالَ. السن والشلقة عتزاة وندى حَدَّثُنَا آبُوأُسَامَةً كُلَّهُمْ عَنْ إِسْمَاعِ ؙؽڒؗڎؖۅٳۼؘڸٙؾۜ

To be the same on the ولا أحد CHI THE ير الملامين بر د الملامين بز

ا يمكن ذلك لهوائه وخد ، الأساديث الذا في السنوم

18

'n,

قبلانيوى

¢

يده مثل

Ç,

1

ç

ij.

Ē ķ

عين المستأذن على ساحب الذرل قبل تخوله قدم السلام والا قدم الاستئذان قلت وهو يظاهره يتمالف ماسبق من حديث السلام قبل الكاهم اه قوله فسيلمت على بابله متعلق بمقدر أى فسلمت عليك حال كو في واقفا على بابك والهاعلم قوله عليه السلام ظهيؤ ذن له الخ ظاهم، ان ساحب المنزل اذا سعع وقمياً ذل له

قوله قلت الأأسفرالقوم الَّمْ يعني إلا طلب عمر عن إبى موسى وشيءاله عنيسا شاهدا علي روايته وقال إلى بن كعب لايقوم مصه الااصفرالقوم قال إيوسعيد امًا أسترائلوم يعني أمّا إشهدله عنساده وحماد جر دشىات عشه والله اعلم حاية المشرائع والسأن انُ يزاد قيها اوينقس وحس مادةالتقول على النهي صلى الله عليه وسلم وسد بأيه من التاس لااله غك في مدقه وظن أن المموصى قال عليه عليه السلام عالم يقل وابو موسى كان عالما بكيفيسة الاستثذان وعدده فاستأذن عثل ماعلم وهر وان كان طللا يشروعيت ولكن شق عليه العدد فالدا الكر على ابن موسى واستبعد وطلبالبيئة ومراد الجابن كمب ال الحديث مفهور عندُهم وان على على على حق يعرف اصدرهم والما على أولدا للدكراف اى اسألكم اله قول فان اذراك اى فادخل والا فارجع واللهاعم قوله فلوما استأذنت لوما هناللتحضيض على الاستلذان اي ملااستأذنت زائدا على استثدائك حق يؤدّن الله ورجمت والله اعلم غوله فوالله لارجعن ظهرك وأرظاهم تبديد لاق مومى وحقيقتسه زجر غيره لان من دون اپی موسی افارأی هذواللشية اوسنعها وال كان في قلب مرض واداد ان يفسنع حديثا يترويج مرامه القاسد بازجرو يخاف ولايجازي على وضع عديث والا فكيف يظن في عني هر العظن فحقايه موسى اله صنع لمرامه حديثاوآله اجل وأعلى عند فر من قلك والله أغلم قوله فجعفوا بنسحكون قال التووى سبب شعكهم التمحب من فزع إقاموس وذعمه وخوفه منالعقوبة مع أيم قد امتوا الايثال عقوبة اوغيرها نفرة جته

وساعهم مأالكر عليه من النبي عليه السلام اه قوله قال القلت اى قال ابو سعیداسالندی فقلت ۱ تا کم استوکم وهو ایو موسی

قوله افزع يمنى من قبل هر أأتم تضجكون انطلق بإاياموسي قوله فقال هذا ابوسميد المفال ابرموسي هذا ابو معيد يشهدني باليويتالك

كَلَاثُ فَإِنْ أَذِنَ لَكَ وَ إِلَّا فَارْجِعْ قَالَ لَنَآ يَنَى عَلَىٰهُذَا بَبَيْنَةٍ وَ إِلَّا

وقم منه قرحق اينموسي وبيان بسيب كون الحديث المعروف بيتهم شقيا عليه ومعنى الهائى عنهالسقق اشغلق من ذكك الحديث ام التجارة والساملة فالاسواق كافي قوله تمالى يا يها الدين آمنوا لاتلهكم اموالكم ولاأولادكم الآية قال البيضاوى لايشفلكم تدبيرها والاهتهام بها اه قوله قال جاء الح اى قال ابر بردة جاء الح قوله السلام هليكم هذا عبدالله يرتيس الخ يستفاد متهان السلم بدين قسه من هو ولا يكستني بالسسلام فقط لان سوتالستأذن یمکن ان لایکون معروظ لصاحب المازل والد اعل قال السنومي غالف بين الفاظ التمريف عن السه طلب التعريف خوف ان يكون لميمرق بيمنسها فيعرف الآخر اه

قول شقیعلیملا الح نعلا اعتراف منه واعتذار مما

قوله فالاتكران هذابا الخ قال الآي التكار هلي فر رضيالله عنه تهديده لاي موسى رضياللهمنه فليه ما كاتما عليه من الحقورالدوة فردينالله تعالى ولماهمقل غرالام اعتذر باهمقل

قوله فقالهالني هليه الناانا قالمالنووى زاد في رواية كرهها قالمالمامه اذا إستأذر فقيل له من الت أو من هذا كره ازيقول الما الحديث ولانه لم

كراهة تول المتأذن اللَّا اذا قيل منهذا مسل بقوله الا فائدة ولا زيادة بل الإبهام واق بل يقبقي أن يقول فلان إسمه وال قال اتافلان فلايأسيه كبالالت أم هائي" مين استأذلت فقالالني عليه السلام من هذه فقالت اتأ ام هائي ولا بأس بقوله اتًا ابر قلان الح ام يعين الاالمقصود عمر بق المتأذن تقسه واذاأة الإبيام عثيا قيأى شي يعمل داك يازم · عليه ان يورده والله اعا وفي قوله عليهالسلام الأ انا بالتكرير توبيخ لجابر انا باستریر ورسی لمدم افادة قولمالقصرو والد اعلم قالبالای ونتیل اعا کره دکتالانه دقالباب

باب حرم النظر في بنت غيره كاباه في غير سلم فالكر مدمالاستثنان بالدكوبنير السلام اه

قولة ان رجلا قالنالسيني قبل هوالحكم بن ابهالماس بن امية والد مهوان وقبلي حند تمير منسوب اله

قر**لہ فی جعر فی**اب **قال** النووى هويشم الجيم واسكان الحاء وهوالحرق وأقالابى الجحر يتم الجيم واحب الجحرة على وزن عنبة وهي مكامن الوحش ولما كالت ثقباً فَالأَرضُ عُهُهُ الكُلْبِ فَالْيَابِ بِهَا اهْ قوله ومعه مدرى المدري يكسرالم واسكأن الدال المهملة وبالقصروهي حديدة يسوى باشعر الرأس وقيل هو شبه اكشط وقيل اعواد تعدد وتجمل شبه الشبط الخوفيه استحماس القرجيل ع وجواز استعمال الدري قال العلباء فالترجيل مستحب النساء مطلقا والرجل بشرط ان لايفعلم عا کل یوم اوکل یومین وقعید ذات اخ تووی فول علیه السلام انعا جعل الاذن الجمعاءان الاستئذان مشروع ومأمور په واکا جعل. لئالا يتم البصر على. الحرام فالا يحل لأعد أن ينظر فيجحر بابولانميره مماهو متعرض فيهلوقوع يصره على امرأة اجتبية وفيعيدا الحديث جوازرى عين المتطلم بدئ خقيف فلررماء يسليف فلتأهافلا ضان اڈا کان قد نظر فی بيت ليس فيه امرأة عرم والله اعلم قولہ من بعش حجر قال انقسطلائی بشمالحا دونتج الميم بلفظا ألم اه قوله عشقس أو مشاقس شك من الراوى قال التووى اما الشاقين فيسعمثقص وهو ثمل عريش السير وسبق ايضاحه فالجنائر وفي الايمان واما نفتله فيفتح اوله وكسنر التاءاي براوعه ويستفقله وقرله ليطبقه يشرالدين وفتحها والقم أشهر اه قوله عليه السلام من اطلم في الخ المراد به ان ينظر في بيت من شق بأب او كوة وكان الباب تحير مفتوح (فقدمل) ألخ علىالشافي بالحديث واسقط عنهشيان المين قيل هذا عنده إذا

نظر النجأة

طَّلَمَ في جُحْر في باب رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۖ وَمَمْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

من تظرة النجاءة تمو

حَدَّثُنَّا اَوُ بَكْرِ بِنُ إِي شَيْبَةَ حَدَّمُنَا اِسْمَاعِلُ بْنُ عُلَيَّةً كِلاَهُمَّا عَن يُولُسَ حَدَّ مَن الْمُسْمَ اَخْبَرَا اللهِ اللهِ عَنْ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ عَنْ إِي وَلَمْنَ عَمْرِو بْنِ سَعِيدٍ عَنْ إِي وَلَمْنَ عَمْرِو بْنِ سَعِيدٍ عَنْ إِي وَلَمْنَ مَن عَمْرِو بْنِ سَعِيدٍ عَنْ إِي وَقَاعَ مَنْ مَنْ عَمْرِو بْنِ سَعِيدٍ عَنْ عَمْرِ اللهِ اللهِ عَنْ عَمْرِ اللهِ اللهِ عَنْ عَمْرِو بَعْدَى اللهِ عَنْ عَمْرِو بْنِ عَبْدِاللهِ أَعْلَى مَنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ ا

قرأه عن قظرة الفجساءة الخ الفجاءة يقم الفاءوقتح الجيم وبالمدويقال بفتيع الفآء واستكان الجيم والقصر لغتان هي البغة وممنى نظر الفجاة الابقع بصره علىالاجتبية منغير تمند فلا المعليه فياولدنك ويحبعليه ان يمبرف يمرء في أغال فان مِم فِي قَوَا خَالَ قَلَا الْمُ عَلَيْهِ وأن استدام النظر أم لهذا تعالى الرئلمؤمنين يفضوا من ایسسارهم الح تووی وفالاعافان استعلم وتأسل الحباسن والذة أثم وقذا قال صلى الله عليه وسيا تعلى لاتتبع النظرة النظرة فاكما لك الاولى وقد امر يقش اليصر كا ام يعفظ الفروج وقال ايضا العين نزى اه وق إلمام الصمير المينان تزنيسان واليدان تزتيان والرجلان تزنيان والفرج يزى ح عن أين مسعود أه

تم يحمد الله طبع الجزء السادى من ه صحيح مبيلم » عطايع شركة الاعلانات الشرقية ، مؤسسة الطباعة لدار التحرير للطبع والنشر ، مصوررًا المبنا من طبعة اسطبول المنتا المحققة .

فهرسس امجزو السادس من صحيح الإمام مسلم رضي النسَّد صنب				
ياب تحريم دجوع الهــاجرالى استنطان وطنه	77	و كتاب الامادة كه	۲	
بابالبايمة بعدفتح مكة على الاسلام	1	بابالناس سبع لقريش والخلاف في	۲,	
والجهاد والحير وبيان معنى لاعبرة		قريش		
بمدالفتح		البالاستخلاف وتركه	1	
باب كيفية بيعة النساء	44	باپ النهی عن طلب الامادة والحرص علها	°	
باب البيعة على السمع والطباعة	79	باب كراهةالامادة بنير ضرورة	٦	
فيااستطاع باب بيان سن البلوغ	79	باب فضلة الإمام المادل الخ	v	
باب النبي أن يسافر بالمحت الى	4.	باب غلظ تحريم الغلول	1.	
أرض الكفار الح	'	ياب تحريم هداياالسمال	11	
بابالسابقة بإنالحل وتضمرها	۳.	ياب وجوب طاعةالامراء في غير	14	
باب الحيل في تواصيها الحير الى يوم القيامة	٣١	معصية الح		
اب مایکره من صفات الحیل	77	باب فىالامام اذا أمر بتقوىالله	17	
باب فضل الجهادوا لخروج في سبيل الله	44	وعدل كان له أجر		
باب فمل الشهادة في سيل الله تمالي	70	بابالاص بالوفاء ببيمةالخلفاءالاول فالاول	۱Ý	
اب فضل الفدوة والروحة في سبيل الله	44	باب الامن بالسير عتب ظرافولاة		
باب بيان ما أعده الله تعالى للمجاهد فى الجنة من الدرجات	**	واستئنارهم	19	
الى اجماعة من الدرجات باب من قتل في سيل الله كفرت	۳۷	باب في طاعة الاص اءوان منعوا الحقوق	19	
جب من على في حبين خطاياه الاالدين	1,4	بابالامر بلزومالجماعة عندظهور	٧.	
باب في بيان ان أرواح الشهداء في الجنة	۳۸	الفتن الح		
وأنهم أحياء عند ربهم يرزقون		إب حكم من فرق أمرالمسلمين	77	
يأب فسل الجهاد والرباط	44	وهو مجتمع		
باب بيان الرجلين يقتل أحدهما	٤٠	باب اذا بويع لحليفتين	77	
الآخر يدخلان الجنة		باب وجوب الانكار على الامراءالة	74	
باب من قتل كافرا ثم أسلم	٤٠	باب خيارالائمة وشرارهم	45	
باب فضل الصدقة في سبيل الله و تضعيفها باب فضل اعانة الغازي في سبيل الله	٤١	باب استحباب مبايعة الامام الجيش	40	
بركوب وغيره وخلافته في أهاه بخير	٤١	عندارادةالقتال وبيان بيعةالرضوان تحتالشجرة		
الر ول ديره وسرسي سري		حداشجره		

1

باب كراهةالطروق وهوالدخول	00	باب حرمة نساءالمجاهدين واثممن	24
لیلا لمن ورد من سفر		خائهم فيهن	
﴿ كتابالصيد والذبائح ﴾	۲۵	ابسقوط فرض الجهادعن المعذورين	24
	•	باب شوت الحنة الشهيد	24
﴿ وَمَا يُؤْكُلُ مِنَ الْحَيْوَانَ ﴾		بابمن قاتل لتكون كلة الله هي المليا	27
بابالصيد بالكلاب المعلمة	70	فهو في سييل الله	
باب اذا غاب عنه الصيد ثم وجده	04	باب من قاتل الرياء والسمعة	٤٧
ياب تحريم أكل كل ذي ثاب مِن	٥٩	استحقالنار	
السباع وكل ذى مخلب من الطير		باب بيان قدر ثواب من غزا فغم	٤٧
باب اباحة ميتةالبحر	71	ومن لمينتم	
ياب تحريم أكل لحما لحر الانسية	74	باب قوله صلى الله عليه وسلم أعا الأعال الدين أندر خار فعالت م	٤٨
ياب في أكل لحوم الحيل	70	الأعمال بالنية وأنه يدخل فيهالغزو وغيره من الأعمال	
باب اباحة الضب	77		
باب اباحةالجراد		إب استحاب طلبالثهادة في	٤٨
باب اباحةالأرنب	٧١	B	
باب اباحة مايستمان به على الاصطياد	Υ١	باب دّم من مات ولم يتنز ولم يحدث تفسه بالغزو	٤٩
والمدو وكراهةالحذف		باب ثواب من حبسه عنالنزو ا	٤٩.
بابالامر باحسان الذيح والقتل وتحديدالشفرة	YY	مرش أو عدد آخر	27
	YY	' باب فضل النزو في البحر	٤٩
البالنهي عن صبرالبائم		بې كىس الرياط فى سىيل الله عن و جل	0.
﴿ كتاب الاضاحي ﴾	٧٣.	باب بيان الشهداء	0)
بأب وقتها	77"	بآب فضلالرمى والحت عليه وذم	94
باب سن الاضية	w	من علمه ثم نسيه	
باب استحباب الضحية وذبحها	77	باب قوله صلى الله عليه وسلم لاتزال	٥٢
مباشرة بلانوكيل والتسمية والتكبير		طائفة من امتى ظاهرين على الحق	
ٰ باب جوازالد بح بكل ما انهرالدم	٧A	لايضرهم من خالفهم	
الاالسن والظفر وسائرالعظام		باب مهاعاة مصلحة الدواب في السير	02
باب بيان ماكان من النهي عن أكل	74	والنهى عن التعريس في الطريق	
للحومالاضاحى بمدئلاث فىاول الإسلام		بابالسفر قطمةمن العذاب واستحباب	00
وبيان نسخه وإباحته الىمنى شـــاء		تعجيل المسافر الى أهله بعدقضاء شغله	

باب كراهة التنفس في تفس الآناء	111	بابالفرع والمتيرة	AY
واستحباب التنفس ثلاثا خارج الاناء		باب بهي من دخل عليه عشر ذي الحجة	۸۳
باب استحياب ادارةالماء واللبن	117	وهو مريدالتضحية أن يأخذ من	
ونحوهما عن يمين المبتدى		شمره أو أظفاره شيأ	
باباستحاب لعق الأصابع والقصعة	114	باب تحريم الذبح لنبر الله تعالى ولمن	Λž
وأكل اللقمة الساقطة الخ		deli	
باب مايفعل الضيف اذا تبعه غير	110	﴿ كتاب الأشربة ﴾	٨٥
من دعاء صاحب الطمام واستحباب			//-
اذن صاحب العلمام التابع		باب تحريما لحمر وبيان إنها تكون	40
باب جواز استنباعه غیره إلی دار	117	من عصيرالنب ومن التمر والبسر	
من يثق برضاه ذلك و يُحققه		والزبيب وغيرها مما يسكر	
تحققا تاما واستنحباب الاجتماع		ہاب تحریم تخلیل الحر ہاب تحریم التداوی ہا لحر	A4 A4
على الطعام		باب بيمان انجيع ماينبذ ممما يخذ	AA
باب جواز أكلالمرق واستحباب	141	منالنخل والنبيسي خرا	
أكل اليقطين الخ		بابكراهة انتباذ التمرو الزبيب مخلوطين	۸٩
باب استحباب وضعالنوى خارج	144	باب النمى عن الانتباذ في المزقت والدباء	47
التمر واستحباب دعاءالضيف الح		والحنم والنقير وبيان آنه منسوخ	
باب أكل المقثاء بالرطب	144	وأنه اليوم حلال مالم يصبر مسكرا	
باب استحباب تواضعالا كلوصفة	144	باب بیان آن کل مسکر خر وان کل خر حرام	44
		ان عمر حوام باب عقوبة من شرب الخر اذا لم بتب	1.1
باب شهي الأ كل مع جاعة عن	177	منها يمنعه الماها فيالآخرة	' '
قران تمرتين ونحوهما فى لتمة إلا		باب أباحةالنسذالذي لميشند ولميصر	1.1
باذن أصحابه		مسكوا	
باب في ادخار التمر ونحوه من الأقوات	144	باب جواز شرباللبن	1.5
للميال		باب في شرب النبيذ وتخمير الآناء	1.0
اباب فضل تمرالمدينة	144	بابالامر بتفطية الآناء وايكاء السقاء	1.0
ياب قضل الكمأة ومداواة المين بها	148	واغلاق الايواب وذكر اسمالة عليها	
باب فضيلة الاسود من الكباث	140	واطفاءالسراج والتساد عندالنوم	
باب فضيلة الحل والتأدميه	140	وكف السبيان والمواشى بعد المغرب	
باب اباحة أكل الثوم واله ينبغي لن	144	باب آداب العلمام والشهر اب واحكامهما باب كراهمة الشرب فائما	1.4
أراد خطاب الكبار تركه وكذا			1 1
ما فی مشاہ		باب فىالشرب من زمهم فائما	111

باب فی طرح خاتم الذهب	189	باب أكرامالنيف وفضل ايثاره	141
بأب لبسالني صلى الله عليه وسلم	10.	باب فضيلة المواساة في الطمام القليل	144
خاتما من ورق نقشه محمدرسول الله		وانطعامالاتنين يكفى الثلاثة وبحوذلك	
وليسالخلفاء لم من بعده		باب المؤمن يأكل في معى و احد	144
باب فى آنخاذالنبى صلى الله عليه وسلم	101	والكافر يأكل في سبعة أمعاء	
خاتما لما أراد أن يكتب الىالعجم		باب لايعيب الطمام	144
ياب في طرح الحواتم	101	باب تحريم استعمال أوانى الذهب	148
ياب فى خاتمالورق قصه حبشى	107	والفضة في الشرب وغير معلى الرجال	
بابقابسالحاتم فىالحتصرمن اليد	107	والنساء	
باب فىالنهى عن التحتُّم فى الوسطى	107	﴿ كتاباللباس والزينة ﴾	١٣٨
والتي تليها			
باب ماجاء فىالانتعال والاستكثار	104	باب تحريم استعمال أناءالذهب	140
من التعال		والفضة عنىالرجال والنساء وخاتم	
باب اذا انتمل فليبدأ باليمين وأذا	104	الذهب والحرير على الرجل واباحته إ	
علع فليدأ بالشمال		النساء واباحةالم وتحوء للرجل	
باب اشتهال الصهاء والاحتباء في	30/	مالم يزد على أربع أسابع	
ثوب واحد		اب ااحة لسافرير الرجل اذا	124
ياب في منع الاستلقاء على الظهر	105	كانبه حكة أوتحوها	l i
ووضع احدى الرجلين على الآخرى		باب النمى عن ليس الرجل النوب	124
إب فى اپاحة الاستلقاء و وضع احدى	102	النصفر	
الرجلين علىالاخرى		باب فضل لباس ثبياب الحبرة	
بابالنهى عنالمزعفر للرجال	100		120
ياب في صبغ الشعر وتغيير الشيب	100	على الغليظ منه واليسير من اللباس	
ياب فى مخالفةالهود فىالصبغ	100	والفراش وغيرهما وجواز لبس	
باب لاتدخلالملائكة بيتافيه كلب	100	التوبالشعر وما فيه اعلام	
ولاصورة	r	باب جواز أتخاذالانماط	
يابكراهةالكلب والجرس فىالسفر	177	باب كراهة ما زاد على الخاجة من	127
بابكراهة قلادة الوترفى دقبة البعير	174	الغراش واللباس	1 1
بابالنهي عن ضرب الحيوان في	174	باب تحريم جرالثوب خيلاءوبيان	127
وجهه ووسمه قبه		حدما يجوز ادخاؤه البه ومايستعب	
بابجواز ومماليوان غيرالآدمي	178	باب تحريم التبخة في الشي مع	۱٤٨
فىغيرالوجهوندبه فىنعمالزكاة والجزية		اعجابه بثبابه	

باب استحباب تشيرالاسم القبيج	177	إبكراهة القزع	175
الى حسن وتنبير اسمررة الىدراب		بابالتمي عن الجلوس في الطرقات	170
وجويرية وتحوهما		وإعطاءالطريق حقها	
باب تحريم التسمى بملك الاملاك	۱۷٤	باب تحريم فعلىالواصلة والمستوصلة	170
وبملك الملوك		والراشمة والمستوشمة والتسامصة	
باب استحاب تحنيك المولود عند	148.	والمتمصة والمتفلجات والمتيرات	
ولادته وعمه الى صبالح يخنكه		خلقالله تعالى	
وجواز تسميته يوم ولادته واستحباب	1	بابالنساء الكاميات الماريات	174
النسمية بعيدالله وابراهيم الح		المائلات المهيلات	
باب جواز قوله لفيرابسه إبق	177	باب النهي عن الذوير في اللباس وغيره	171
واستحابه للملاطقة		والتشبع بمالميعط	
بابالاستئذان	177	﴿ كتاب الآداب ﴾	. MA
باب كراهة قراءالمستأذن أنا اذا	14.		
قبل من هذا	1	بابالنهي عن التكني بأبي القاسم	179
باب تحريم النظر في بيت غيره	14.	وبيان ما يستحب منالأسهاء	
باب نظرالفجأة	141	بأب كراهةالتسمية بالأسهاءالقبيحة	
1.		وبنافع ونحوه	

مؤسسة دار التحرير للطبع والنشي شركة الإعلانات الشرقية



السيد الاستاذ رئيس مجلس ادارة دار التحرير للطبع والنشر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد

من المفاخر التي أنجيتها تورتنا _ وهي مفخرة لا تعدلها مفخرة _ القضاء على الاقطاع التقافي الذي خلفه الاستعمار والاستغلال • وبذلك فتحت بلادنا الباب على مصراعيه لجميع فئات الشعب العربي ، من المحيط الى الخليج ، يتلقون العلم في « جامسة » بلا السوار او مدرجات نفصل بين حامل الشهادة وغيره من اللذين لم تمكنهم ظروفهم من السور في طريق المدراسة ، كلتها لهم الثورة الثقافية ، يجد فيها كل متطلع الى الثقافية طبقاً شهيا بجمع بين سيرة الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ والبسلافة العربيسة والحديث الشريف والادب الى جانب علوم الطبيعة . . كل هذا تكفلت به الشهورة التقافية التي انبثقت عن دار التحوير .

وهكذا لا نجد انعزالية في بناء الامة ، بل نجد مشاركة وتعاونا ومحبة •

وقدمت « دار التحرير » الى الشعب العربي «كتاب الشعب» حاملا معه المصحف المفسر ، البخارى ، المعجم المفهرس ، الإساس، الجبرتى ، بدائع الزهـــور ، وهي كتب قيمة ما كتا لنحلم يوما باقتنائها ، ونفخر باننا استطعنا ان تحصل عليها في يسر وسهولة ، وصب الوليد فكان « كتاب التحرير » ، ولم يبخـــل،علينا ، بل تسلم الراية من وصب الشعر، » ، ولم يبخــل،علينا ، بل تسلم الراية من وكتاب الشعب » ، وحملها ينير الطريق ، ويقدم الغذاء لمن هم في أشد الاحتياج اليه ،

ابتدا يقدم سلسلته الى جموع الشعب العربى المتعطشة الى دينها ، فقدم السيرة وصحيح مسلم والاغانى .. ويبدو أن «كتاب التحرير » خرج الى الجموع فجاة . ولم نضم الاحراء الأول من كل من السيرة والصحيح ، ومن يومها ونحن نحس بالم كبير لوقد منى رجود نسخ فى الأسواق .. فهلل الكتاب التحرير أن يجعل الراحة والهدوء تصل الى نفوسنا ؟

ولدينا اقتراح _ يا سيدى _ هو أن تتفضلوا بزيادة عدد صفحات ا زيادة في السعر تمكنكم من تقطبة النفقات ومضاعفة ما تقسدونه من زاد شو اللين يتمنون لكم التوفيق في الزحف نحو الهدف الكبير الذي تسعون اليه والثنافة بن الجميم . .

و فقكم الله الى ما فيه الخير للدين والوطن . . والسلام عليكم ورحمة الا

العجمي محمد السيا

عامل بشركة مصر للحوير == كفر الدوار = محطة تنقمه المياه

